

Конспект образовательной деятельности
(рисование в технике пуантилизм в подготовительной к школе
группе)

Тема: «Волшебные животные»

Подготовила: Нетеса Наталья Николаевна
Воспитатель
МБОУ «Начальная школа – детский сад №44»

Цель: Развивать художественно - творческие способности детей средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования "пуантилизм"
- Совершенствовать мелкую моторику двигательную координацию рук;
- Развивать чувство цвета и формы, образное и логическое мышление, эстетический вкус;
- Воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде, любознательность и аккуратность; способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, развитие навыка самоанализа (рефлексии).

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Предварительная работа:

- Беседа с о творчестве художников - неоимпрессионистов - "Жорж Сера и Поль Синьяк";
- Рассматривание репродукций картин Жоржа Сера "Воскресный день на острове Гранд-Жатт", Поля Синьяк "Венеция";

Оборудование: лист бумаги с контуром рисунка, краски гуашевые, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, подставки для ватных палочек

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, когда я сегодня утром вошла в группу, от ветра открылось окно, и в него залетело письмо. Предлагаю его прочитать.

«Здравствуйте, мои маленькие художники. Я – Мастер – карандаш, приглашаю вас в сказочную страну Рисовандия. В этой стране живем мы – добрые волшебники, по нашим улицам бегают непоседы – кисточки, гордо вышагивают карандаши. А еще в нашей стране живут волшебные животные. Мы думаем, что вам интересно побывать в нашей стране. Ваши добрые волшебники.

Воспитатель: Интересно, что это за страна – Рисовандия? Как вы думаете, почему она так называется? А как вы думаете, это красивая страна? А почему она красивая? (Ответы детей)

Ребята, а вы хотите стать маленькими волшебниками и творить чудеса? Тогда предлагаю закрыть глаза, встать в круг и сказать волшебные слова:

Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись

В маленького волшебника превратись.

Воспитатель: Ребята, мы с вами попали в сказочную страну Рисовандия. В этой стране живут волшебные животные. А еще в ней рисуют не только кисточкой. В стране Рисовандия применяют различные способы рисования: поролоном, скомканной бумагой, трубочками, ниточками, пенопластом, парафиновой свечой, восковыми мелками, ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками, и все это называется нетрадиционное рисование. Предлагаю и нам научиться технике нетрадиционного рисования, которая называется пуантилизм.

Пуантилизм – это направление в изобразительном искусстве, родоначальником которого считается французский художник неоимпрессионист Жорж Сера. Пуантилизм – это рисование точками (точечными мазками) Отличие этой техники в том, краски на палитре не смешиваются, яркие цвета наносятся точками. И сегодня предлагаю вам нарисовать волшебных животных из страны Рисовандия в технике пуантилизм с помощью ватных палочек. Для этого мы берем краску нужного цвета, макаем палочку в краску и методом тычка начинаем рисовать. Ватной палочкой касаемся листа и осторожно поднимаем ее. После проделанных движений на листе остается точка или кружочек. Чем сильнеежимаешь на палочку, тем больше получается точка, чем больше краски на палочке, тем ярче точка. А перед работой предлагаю размять наши пальчики.

Держим кисточку вот так. *(Кисточку держим 3 пальцами выше металлической части)*

Это трудно? Нет, пустяк

Вправо – влево, вверх и вниз *(Движения руки по тексту)*

Побежала наша кисть

Кисточка бежит кругом *(Выполняют тычки без краски на листе)*

Закружилась, ка волчок

За тычком идет тычок.

Практическая часть работы: дети рисуют в технике "Пуантилизм"

Воспитатель: Ребята, вы сегодня были маленькими волшебными художниками. Какие чудесные рисунки вы нарисовали. Пора возвращаться в детский сад.

Топ, топ, хлоп, хлоп,

Вокруг себя повернись

И в ребенка превратись.

Предлагаю вспомнить, как называется техника, в которой мы сегодня рисовали? В этой технике чем рисуют художники? Каких животных вы нарисовали? А теперь я предлагаю организовать выставку рисунков.



