

Конспекты индивидуальных занятий.

Индивидуальное занятие на автоматизацию звука [З].

Цель:

1. Уточнить артикуляцию и изолированное произнесение звука [З];
2. Продолжать формировать длительную, направленную воздушную струю;
3. Продолжать учить произносить звук [З] в прямых слогах;
4. Закреплять умения ребенка определять место звука в слове;
5. Формировать умения составлять предложения с помощью наглядного моделирования.

Оборудование:

Демонстрационная картинка со звуком [З], мыльные пузыри, конверт с картинками-символами к артикуляционным упражнениям, паровозик с сюжетными картинками (заяц, роза, арбуз, змея, ваза, глаз).

Ход занятия

Орг. момент:

Сегодня к нам в гости пришел звук [З]. Он очень хочет с тобой поиграть. Звук [З] пришел сегодня не с пустыми руками, а принес с собой «волшебный конвертик», давай посмотрим, что там? (из конверта достаются картинкисхемы для артикуляционной гимнастики).

- Посмотри в конвертике гимнастика для нашего веселого язычка в картинках.

- Давай с тобой вместе покажем нашему звуку, как хорошо у нас может заниматься язычок, а в этом нам будут помогать наши картинки (ребенку демонстрируются картинки и вместе с логопедом делается упражнение, которое изображено на картинке, смотря в зеркало).

Блинчик.

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу.

Месим тесто.

Улыбнуться, пошлепать язычком между губами «пя-пя-пя-пя», покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения).

Заборчик.

Улыбнуться с напряжением, обнажив сомкнутые зубы.

Чашечка.

Улыбнуться, широко открыть рот, высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки», (т.е. слегка приподнять кончик языка).

Чистим зубки.

Улыбнуться, открыть рот, кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубки.

- Молодец, хорошо язычок занимается, а теперь давай поиграем с мыльными пузырями (ребенок надувает мыльные пузыри, большие, маленькие, много маленьких, один большой – меняя силу воздушной струи).

- Молодец. Звук [З] очень любит играть в «Прятки» и предлагает тебе его найти. Я буду говорить тебе слова, а ты будешь хлопать в ладоши, только тогда, когда в слове услышишь звук [З].

Яблоко, заяц, мяч, карандаш, змея, корзина, кукла, медвежонок, зонт, арбуз, козленок и т.д.

- Давай, теперь покажем нашему звуку, как хорошо мы с тобой его проговариваем. Сначала слушай меня внимательно, а затем повторяй за мной:

За-за-за-за к нам идет коза.

Зу-зу-зу-зу привяжу козу.

Аз-аз-аз-аз в море водолаз.

Уз-уз-уз-уз резали арбуз.

- Звук [З] пришел к тебе сегодня не один. С ним пришел его друг «Веселый паровозик». В его вагончиках едут слова, но они все перепутались и теперь не знают, в каких вагончиках должны ехать.

- Рассади слова по вагончикам, а звук [З], будет тебе помогать, он будет находиться в слове в том месте, в котором из вагончиков должен ехать: в начале, в середине, и в конце.

Заяц – роза – арбуз.

Змея – ваза – глаз.

- Мы с тобой немножечко устали, давай отдохнем и сделаем пальчиковую гимнастику. Приготовь ручки, смотри на меня и повторяй за мной (ребенок вместе с логопедом делает пальчиковую гимнастику).

Дом

*Я хочу построить дом,
(Руки сложить домиком, и поднять над головой)
Чтоб окошко было в нём,
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)
Чтоб у дома дверь была,
(Ладони рук соединяем вместе вертикально)
Рядом чтоб сосна росла.
(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)
Чтоб вокруг забор стоял,
Пёс ворота охранял,
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
Солнце было, дождик шёл,
(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)
И тюльпан в саду расцвёл!
(Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоначок тюльпана").*

- Сейчас будет самое сложное задание. Нам нужно будет расколдовать слова в предложении, вместо слов будут картинки. Их нужно будет расшифровать. Смотри, слушай внимательно и расшифровывай слова:

*Зоя смотрела телевизор.
Пришел Кузьма.
Кузьма принес розы.
Роза поставила розы в вазу.*

- Теперь повтори все предложения (ребенок самостоятельно повторяет). Тебе понравилось играть со звуком [З]? Какая игра понравилась больше всего?

Конспект индивидуального занятия по коррекции нарушения произношения звука [Р] "Поездка в Ромашково".

Цель: автоматизация звука [Р] в словах и фразах.

Задачи:

1. Актуализация знаний о звуке [Р].
2. Автоматизация звука [Р] в словах и фразах.
3. Развитие фонематического восприятия.
4. Развитие звукового анализа.
5. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
6. Развитие высших психических функций.
7. Выработка сильного речевого выдоха.

Оборудование

Ромашка, вырезанная из бумаги; набор прищепок для белья; жёлтый круг, вырезанный из картона; паровозик из Ромашково с вагоном, набор картинок с изображением коровы, кролика, жирафа, тигра, зебры, носорога, вороны, сороки, воробья; игра «Дорожки»; пособия для игры «Исправь малышку» и «Скажи правильно»; девочка (кукла) Роза, магнитофон, фонограмма песни из м/ф «Паровозик из Ромашково».

Ход занятия

Организационный момент

- Здравствуй. Садись удобно. Сегодня мы с тобой отправляемся...

(Логопед включает песенку из мультфильма «Паровозик из Ромашково»)
Догадался? Правильно мы отправляемся в Ромашково.

Основная часть

1. Актуализация знаний о звуке [Р].

- Подумай и скажи, какой первый звук в слове Ромашково?

(Звук [Р]).

- Когда мы произносим звук [Р], где находится кончик языка?

(Язык за верхними зубами).

- Что делает кончик языка за верхними зубами?

(Он дрожит).

- Что делают губы?

(Губы улыбаются).

- А чтобы правильно произнести звук [Р] как нужно подуть на кончик языка сильно или слабо?

(Сильно).

2. Развитие ротового выдоха.

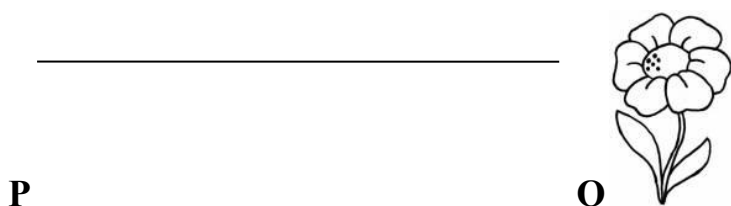
- Попробуй сильно подуть на ромашку, при этом произноси звук [Р]. Молодец!

3. Игра «Поезд».

- Мы будем путешествовать на поезде, но поедим не одни. Помоги нашим попутчикам занять свои места. Домашние животные поедут в вагончике с квадратом, дикие – в вагончике с ромбом, а птицы – в вагончике с кругом. (Ребёнок «рассаживает» животных и птиц по вагонам).

4. Развитие зрительно-моторной координации.

- Чтобы доехать до Ромашково, нам нужно проехать по дорожке. Все дорожки идут от буквы Р. Выбери ту, по которой пойдёшь – по прямой или волнистой. (Ребёнок выбирает дорожку и «проходит» по ней, называя картинки).



5. Игра «Собери ромашку» (развитие мелкой моторики пальцев).

Логопед читает стихотворение. При этом ребёнок прицепляет к жёлтому кругу белые прищепки.

Разоделись все ромашки

В белоснежные рубашки.
Не хочу на них гадать,
Чтоб листки не оборвать.
(Маленкина Е.)

6. Игра «Помоги Розе»

- Ну вот мы и приехали в Ромашково. Здесь живёт девочка Роза. Она ещё не умеет произносить звук [Р]. Послушай, как у неё получается . Скажи правильно и найди соответствующую картинку.

- ...ома покупает ...озы.
- ...ая пишет ...учкой.
- Ю...а иг...ает с ...акетой.
- Нью...а ест а...буз.
- ...омашки ...астут в т...аве.
- Ма...уся соби...ает у...ожай.

7. Игра «Смешинки»

- А теперь поиграем в игру «Смешинки». Исправь ошибки.

- Дровами рубят топор.
- Сахар грызёт Иру.
- Забор красит Рому.
- Градусник несёт врача.
- Горшок растёт в розе.
- Дорога едет по грузовику.

Итог

- Нам пора возвращаться. (Логопед включает песенку из мультфильма «Паровозик из Ромашково»).

- Тебе понравилось наше путешествие? Что больше всего запомнилось? Молодец, ты сегодня хорошо занимался.

Индивидуальное занятие на автоматизацию звука [Р] в предложениях.

Цель: автоматизировать звук [Р] в предложениях.

Задачи:

1. формировать навыки составления предложений с заданным словом и по схеме, работать с деформированной фразой;
2. упражнять в словоизменении;
3. развивать навыки звукопроизношения, фонематический слух, внимание, словесно-логическое мышление;
4. воспитывать навыки самоконтроля за произношением.

Оборудование: куклы, картинки (труба, барабан, арфа), карточки со схемами предложений (на карточке изображён ребёнок, далее несколько прочерков для придумывания слов и изображение какого-нибудь предмета, название которого нужно использовать в предложении), карта для игры «Кто быстрее?» (на карте в разбросанном порядке расположены картинки со звуком Р в названии, все картинки соединены стрелками красного и синего цвета в направлении от старта к финишу).

Ход занятия

1. Организационный момент.

- Сегодня мы будем учиться произносить звук [Р] в предложениях, а помогут нам в этом куклы Рая и Рома.

2. Повторение предложений.

У Ромы барабан. Рома играет на барабане.

У Ромы труба. Рома играет на трубе.

У Раи арфа. Рая играет на арфе.

3. Упражнение в спряжении глаголов.

Грузить груши в грузовик.

Красить красной краской краба.

Дружить с Ромой.

4. Составление предложений по схемам.

- Сейчас мы будем составлять предложения про Раю и Рому, используя вот эти схемы. (Если у ребёнка не получается самостоятельно составить предложение, то логопед задаёт вопрос по содержанию: например, на схеме мальчик и грузовик, логопед спрашивает: «С чем играет Рома?»)



5. Упражнение в составлении простых предложений с заданным словом. Игра «Кто быстрее?»

Логопед и ребёнок берут красную и синюю фишки и встают на старт: у кого синяя фишка, тот движется по синим стрелкам. У кого красная – по красным. Передвигать фишку можно только после того, как придумано предложение с данным словом под фишкой. Передвигаются по очереди, логопед правит предложения ребёнка по мере необходимости и добивается чёткого произнесения звука Р.

6. Работа с деформированной фразой. Игра «Путаница».

Краска, красит, Рая, забор Рома красит краской забор.

Мама, свитер, Рома, купила .

Карандаш, потеряла, Рая, новый .

Укусил. Рома, комар.

Рая, парта, сидеть, за .

Рома, марка, наклеивать, конверт, на.

7. Итог.

- Сегодня ты правильно произносила слова во всех словах, была внимательна правильно составляла предложения. На следующем занятии мы будем учить интересную чистоговорку и составлять рассказ по картинке.

Конспект индивидуального логопедического занятия «Автоматизация звука "С" в предложениях».

Тема: Звук «С».

Цель: автоматизация звука «С» в словах, предложениях.

Задачи:

Коррекционные:

1. Закрепить навык правильного произношения звука «С» в слогах, словах, предложениях.
2. Продолжать развивать фонематический слух (выделять заданный звук в словах).

Образовательные:

3. Закреплять умение детей определять позицию звука в словах (в начале, в середине, в конце)
4. Учить детей выделять первый звук в словах, удерживать их в памяти и складывать их в слово (синтез).
5. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах.
6. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, память, внимание.

Воспитывающие:

7. Создать ребенку положительный эмоциональный настрой.
8. Вызвать у ребёнка желание заниматься с логопедом.
9. Прививать любовь к родному языку.

Оборудование:

Зеркало, салфетка, мяч, д/игра «Собери бусы», д/игра «Звуки, я вас различаю», кукла – Петрушка, д/игра «Собери из звуков слово» - карточки с картинками.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Послушай и скажи, какой звук часто встречается в чистоговорке?

Спит спокойно старый слон, в стойле спать приучен он. (звук С)

2. Объявление темы занятия.

Мы продолжаем работу над звуком «С».

3. Артикуляционная гимнастика.

Вспомним упражнения для язычка:

«Месим тесто», «Блинчик», «Киска сердится», «Холодный ветерок» (на дыхание).

(Ребёнок выполняет упражнения у зеркала)

4. Произношение изолированного звука «С».

Игра «Закончи слово, добавляя звук «С». (с мячом)

Слова: КАКТУС, АНАНАС, ФОКУС. ГОЛОС, НАСОС, НОС, КОКОС, ПЁС, КОСМОС, ПОДНОС.

5. Разбор артикуляции по плану.

В каком положении находятся губы, зубы, язык, когда мы произносим звук «С»?

5.1 Характеристика звука

Звук «С» - согласный, твёрдый, глухой

6. Рассказывание чистоговорки «Оса».

Са-са-са – укусила в нос оса. (указательным пальчиком дотрагиваемся до кончика носа)

Со-со-со – стал мой нос как колесо. (соединение рук в «Замочек»)

Су-су- су – я осу в руке несу. (сжать правую руку в кулак)

Сы-сы-сы – не боюсь я злой осы. (разжать кулак, растопырить пальчики)

7. Развитие фонематического восприятия. Игра «Собери бусы».

Я буду читать слова, а ты как услышишь слово со звуком «С», так прикрепляй бусинку.

Слова: **Скатерть, слон, дом, мак, автобус, иголка, окно, капуста, пирог, глобус, вкусный, ясный, лампа, небо, дым.**

Считаем слова – «бусинки».

8. Фонематический анализ. Определение места звука в слове (начало, середина, конец) Игра «Звуки, я вас различаю».

Стук. Из коробки появляется Петрушка и хвастается, что всё умеет. Логопед предлагает поиграть в игру «Звуки, я вас различаю» и проверить знания. Как справится с заданием Петрушка и ребенок?

После выполнения задания Петрушка с грустью в голосе говорит:

Я мальчик в красной шапке, с желтой челкой на лице:

Слышал, есть слова, где «С» в начале, в середине и в конце.

Но запутался и «ну» – Ничего не разберу!»

Ребёнок исправляет ошибки Петрушки.

9. Координация движений и речи.

Повторяй стихотворение за мной и делай как я.

Солнце скрылось за кустом, (присесть)

Спят сороки, сойки спят, (ладони под одну, потом под другую щеку)

Спит в воде усатый сом, (наклон, руки вниз)

Спят и лес, и степь, и сад. (движения руками от груди влево, вперед, вправо)

10. Развитие фонематического синтеза. Игра «Собери из звуков слово».

Я научу тебя и Петрушку выделять первый звук в словах, удерживать их в памяти и складывать эти звуки в слово.

Карточки с картинками:

Самолёт – Осы – Машина = **С О М**,

Сыр – Обруч – Кот = **СОК** (Петрушка ошибается, ребёнок исправляет и называет слово)

11. Согласование прилагательного с существительным в косвенных падежах:

Ты и Петрушка справились с заданием. Молодцы! Подарим Петрушке игрушки: серого слона и смешную маску.

Логопед задаёт вопрос, ребёнок отвечает словосочетанием.

Петрушке подарили кого?серого слона.

Мы любимся кем?серым слоном.

Нам понравился кто?серый слон.

Мы дали фрукты кому?серому слону.

У нас два кого?(два) серых слона.

Я рассказывала о ком?о сером слоне.

Петрушке подарили что?смешную маску.

Мы любимся чем?смешной маской.

Нам понравилась что?смешная маска

Мы рады чему?смешной маске.

У нас две чего?(две) смешных маски

Я рассказывала о чем?о смешной маске.

Петрушка прощается и уходит.

12. Анализ занятия.

С каким звуком мы работали на занятии? Какая игра тебе больше понравилась?

На следующем занятии мы отправимся в путешествие, а в какое, узнаешь потом.

Конспект индивидуального занятия, по теме: Автоматизация звука [Р]

Цель: Автоматизация звука [Р].

Оборудование: герой Буратино, картинки для выкладывания предметов по образцу, предметные картинки со звуком [Р], домик для определения места звука в слове, мяч спички.

Программное содержание:

Задачи:

а) образовательная : способствовать обогащению словарного запаса; продолжать учить определять место звука [Р] в слове, образовывать уменьшительно- ласкательную форму существительных, согласовывать числительное с существительным, подбирать правильно рифмующие слова в предложения;

б) коррекционная: развивать артикуляционный аппарат; умения произносить звук [Р] изолированно, в слогах, словах, предложениях, чистоговорках; определять положения органов речевого аппарата при произнесении звука [Р]; фонематическое восприятие, зрительное и слуховое внимание, память, моторику;

в) воспитательная: воспитывать желание и стремление помочь другу; интерес достижения результата от выполненной работы.

Предварительная работа: проводилась артикуляционная гимнастика, постановка звука, автоматизация звука в слогах, словах, предложениях; работа по определению позиции звука в словах, усвоению уменьшительно-ласкательной формы существительных, согласованию числительных с существительными.

План занятия:

I. Оргмомент. Установка на занятие.

II. Основная часть.

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Повторение артикуляции звука [Р].

3. Развитие мелкой моторики.

4. Повторение чистоговорок.

5. Работа с предметными картинками:

а) «Назови слово и определи место звука»;

б) «Назови ласково»;

в) «Посчитай».

6. Физкультминутка.

7. Игра с мячом «Закончи слово».

8. Игра «Путаница».

III. Подведение итогов.

Ход занятия:

I. Оргмомент. Установка на занятие.

Тарарам, тарарам,
Кто спешит в гости к нам?
Этот мальчик- друг ребят,
С ним встрече каждый будет рад!

-Вот наш гость- Буратино. Он очень расстроен. Его друзья умеют хорошо разговаривать, произносить четко звуки. А Буратино еще не научился произносить звук [Р]. Ты сможешь помочь нашему гостю? Ведь ты уже научился правильно выговаривать этот звук. А для этого ты очень старался и долго тренировался.

II. Основная часть.

1. Артикуляционная гимнастика.

-Для того, чтобы быстрее научиться произносить звук [Р], нужно запомнить и правильно выполнять следующие упражнения:

- «Чашечка»- 5 сек.
- «Грибок»- 5 сек.
- «Маляр»- 5 раз.
- «Вкусное варенье»- 5 раз.
- «Лошадка»- 5 раз.
- «Мотор»- 5-7 раз.
- «Барабанщики»- 5-7 раз.

2. Повторение артикуляции звука [Р]:

- Передай рычание злой собаки, карканье вороны, звучание трубы.
- Расскажи Буратино о том, что делают губы, зубы, язык при произношении звука [Р].

(Положение органов речи: губы раскрыты, зубы разомкнуты, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, широкий кончик языка поднят к альвеолам и вибрирует).

3. Развитие мелкой моторики.

Упражнение «Выложи по образцу».

- Буратино принес картинки. Посмотри и назови предметы, которые на них нарисованы. Выложи из спичек по образцу.

(Картинки: оранжевая морковь, красный забор, черная ракета).

4. Повторение чистоговорок.

Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Чистоговорки внятно,
Чтоб было всем понятно.

- Научим Буратино произносить чистоговорки со звуком [Р].

РА-РА-РА- РУ-РУ-РУ-

рама, рак, гора . руки, ружья, кенгуру.

РО-РО-РО- РЫ-РЫ-РЫ-

Роща, рот, перо. Рыба, рысь, ковры.

АР-АР-АР- УР-УР-УР-

Рома пошел на базар. Валера тянет шнур.

ОР-ОР-ОР- ЫР-ЫР-ЫР-

На полу лежит ковер. На кармане много дыр.

5. Работа с предметными картинками.

а) «Назови слово и определи место звука».

-Наш гость принес конверт с картинками.

-Назови слова и разложи правильно: со звуком [Р] в начале слова клади в первое окошко (и т.д.)

(Предметные картинки: ракета, рубашка, рыба, роза, барабан, фартук, арбуз, кровать, трамвай, светофор, помидор).

б) «Назови ласково».

-Преврати эти слова- предметы в маленькие(назови ласково). Например: ракетка, розочка и т.д.

в) «Посчитай».

-А теперь посчитай такие предметы: ракета, барабан, рубашка (одна ракета, две ракеты,... пять ракет и т.д.).

6. Физкультминутка.

-Посмотри, Буратино немного повеселел. Но еще одна беда - он потерял свой золотой ключик.

-Пока мы будем искать ключик, он придумает интересную игру.

«Буратино» (Ребенок выполняет соответствующие движения).

Буратино потянулся,

Раз - нагнулся,

Два - нагнулся,

Руки в стороны развел,

Ключик видно не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

7. Игра с мячом «Закончи слово».

-Вот такую игру придумал Буратино:

РА-РА-РА

Начинается игра.

Я прошу со слогом РА

Мне помочь назвать слова!

-Я начинаю слово, а ты добавь РА:

ко-ра, иг-ра, но-ра, у-ра.

РО-РО-РО

Ты закончи слогом РО:

вед-ро, доб-ро, пе-ро, сереб-ро.

А теперь договори

Ты слова со слогом РЫ:

вет-ры, го-ры, кома-ры, топо-ры.

8. Игра «Путаница».

-И еще одна игра: поправь меня, если я перепутаю слова в конце

предложений.

*Расцвели на клумбе козы,

В огород забрались розы.

*Ползает у речки мак,

Расцветает в поле рак.

*На конверт наклею маску,

На лицо надену марку.

*Я возьму от сыра кошку,

Угощу я нашу корку.

III. Подведение итогов.

-Молодец, ты сегодня очень старался, поэтому четко и ясно произносил звук [Р] в слогах, словах, чистоговорках, и этому научил Буратино. Наш гость тебе благодарен. Теперь вы оба следите за своей речью и не забываете про звук [Р].

Конспект индивидуального логопедического занятия Автоматизация звука [с']

Тема: Автоматизация звука [с'] в слогах, словах, словосочетаниях.

Цель: закрепить четкое произношение звука [с'] в слогах, словах, словосочетаниях.

Задачи:

1. Образовательная: Закрепление навыков слогового анализа;
2. Коррекционно-развивающая: развитие фонематических процессов;
3. Воспитательная: воспитание контроля над собственной речью.

Оборудование: 2 игрушки (поросята), игрушечный дом, шкаф, костюм, бумажные цветочки и листочки, счетные палочки, картинный лабиринт.

Ход занятия

I. Орг. момент

Отгадай загадку и узнаешь, кто к нам сегодня придёт на занятие. Хвостик крючком, носик пяточком. Кто это? (Поросёнок).

Правильно. Вот он у нас какой. (Логопед показывает игрушку). А зовут его Сема. Он собирается идти к своему другу Масыне в гости.

II. Артикуляционная гимнастика

Для того чтобы идти в гости нужно умыться, одеться, нарядиться. Сема идет чистить зубки. Как Сема чистит зубы, язычок? (Упр. почистим нижние зубы, почистим язычок). Сема почистил зубы и улыбнулся. Как Сема улыбнулся? (Упр. улыбка).

III. Массаж лица

А теперь Сема умывается. И лицо мы умываем,

Дружно щеки растираем.

Моем носик, ушки, лоб,

Вот умылись и вперед.

IV. Мимическая гимнастика

Сема думает, что ему одеть. Он вспомнил, что у него есть костюм и обрадовался. (Покажи, как обрадовался Сема).

Открыл шифоньер и не нашел костюм. Удивился. Потом расстроился. (Как удивился, расстроился?).

Нашел костюм. Обрадовался. (Как обрадовался?).

V. Анализ артикуляции

Какой звук я выделяю в именах СЕМА, МАСЯНЯ. Произнеси его.

Какую форму у тебя принимают губы, когда ты произносишь звук [с']? А где у тебя находится язычок, когда ты произносишь этот звук?

VI. Характеристика звука

Расскажи, что ты знаешь о звуке [с']?

Звук [с'] гласный или согласный? Твёрдый или мягкий? Звонкий или глухой?

VII. Дыхательная гимнастика

Подул ветер и в комнату залетели осенние листья. Их срочно нужно убрать. Один Сема быстро не справится, помощи ему. (Сдувание бумажных листочков с поверхности стола. Обязателен контроль, за воздушной струей, которая должна идти с языка).

VIII. Развитие фонематического слуха в слогах

Поросенок Сема придумал для своего друга игру и хочет с тобой посоветоваться: как ты думаешь, понравится ли Масяне такая игра? Я называю слоги, а ты как только услышишь звук [с'], хлопаешь в ладоши. - СЯ-; -СЁ-; -РЫ-; -ЯСЬ-; -ОСЬ-; -БА-; -АР-; -АСЬ-; И Т.Д.

IX. Закрепление звука в слогах, развитие чувства ритма

Ну пора отправляться в путь. Но вот беда, дверь захлопнулась. Поросенок Сема не может выбраться из дома. Чтобы дверь открылась, нужно произнести заклинание. Я попробую тебе помочь. Повторяй за мной.

СЯ – СЯ; СЯ – СЯ – СЯ; ясь – ясь; ясь – ясь – ясь;
СЁ – СЁ; СЁ – СЁ – СЁ; Ёсь – Ёсь; Ёсь – Ёсь – Ёсь;
СЮ – СЮ; СЮ – СЮ – СЮ; Юсь – Юсь; Юсь – Юсь – Юсь;
Последнее заклинание оказалось верным и дверь открылась.

X. Закрепление звука в словах

«Картинный лабиринт». Посмотри какая запутанная дорожка. Сейчас вы с Семой пойдете по этой дорожке, а чтобы было не скучно пойте песенку с' – с' – с'. На этой дорожке вам встретятся детёныши животных и птиц, будьте готовы! (Ребёнок ведёт пальцем по лабиринту, называя детёнышей, которые встречаются на пути: лосёнок, рысёнок, поросёнок, лисёнок, гусёнок.)

XI. Пальчиковая гимнастика

Давай посчитаем, кого вы встретили?

(Ребёнок называет детёнышей и загибает пальцы.)

С каждым кто вам встретился, вы здоровались. С кем вы поздоровались?

(Перечисляет с кем здоровались (Поздоровались с лисёнком, с гусёнком, с лосёнком и т.д.), при этом соединяет поочередно большой палец с другими пальцами.)

XII. Развитие фонематического слуха в словах

Вы пришли на скучную поляну, ни одного цветочка на ней нет. Попробуем ее украсить? Я буду называть слова, а ты за мной повторять. Как только услышишь звук [с'] будешь класть цветок на полянку. (СИТО, ПАРТА, СЕМЬ, РАК, ПОСЁЛОК, ПОРОСЁНОК, ТЕТРАДЬ, ПИСЬМО, СЕТКА, РУЧКА, СИТЕЦ).

XIII. Слоговой анализ

Перед вами река. Ее ни как не перейти. Нужно мастерить мост. Для этого разбери слова на слоги. Сколько слогов в слове, столько и полочек ты кладешь. (КИСЕЛЬ, ТЕСЕМКА, ГУСЬ, ДЕСЯТОК, СЕВЕР, СИТО, ЛОСЬ. РЫСЬ, АПЕЛЬСИН).

Конспект индивидуального логопедического занятия "Автоматизация звука [Л] в слогах, словах, предложениях".

Цель: автоматизировать звук [л] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять правильное произношение звука [л] в слогах, словах, предложениях.
- формировать навыки согласования числительного с существительным;

Коррекционные:

- развивать целостное восприятие, память, мелкую моторику, внимание, фонематический слух;
- обогащение и расширение словарного запаса;
- закреплять навыки звукового анализа и синтеза;

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.

Оборудование: картинки-символы для артикуляционной гимнастики, картинки с изображением цветов (ландыш, роза, ирис, колокольчик, гладиолус, фиалка, мак, ромашка, тюльпан, незабудка, флоксы); картинки с изображением птиц: соловей, иволга, дятел, щегол, соловей; разрезная картинка с изображением пчелы - Стеллы»; набор предметных картинок: лапти, вилка, лошадь, велосипед, осел, футбол, ласточка, пила, молоток, волк, палка, мел, ласты, булка, фиалка, стол, вешалка, лук, лодка.

Ход занятия

1. Организационный момент.

- Сегодня у нас на занятии новый гость. Послушай загадку и попробуй догадаться кто это?

Над цветком она жужжит,
К улью быстро так летит,
Мед свой в соты отдала;
Как зову её?... (пчела).

- Правильно, это веселая и добрая пчела. По имени Стелла. Она очень любит собирать цветочную пыльцу и готовить из них мед. Она прилетела послушать, как ты произносишь звук [л] и поиграть с тобой в разные игры.

2. Артикуляционная гимнастика.

- Но сначала давай сделаем зарядку для язычка. А в этом тебе помогут «веселые картинки». Посмотри на них и делай так же.

«Лопаточка»

Язык лопаткой положи

И немного поддержи.

*Язык нужно расслаблять,
И под счет его держать.*

«Иголочка»

*Язык иголкой тяну.
Не подходи! Я уколую!*

«Часики»

*Влево – вправо, влево – вправо,
Мой язык скользит лукаво:
Словно маятник часов,
Покачаться он готов.*

«Качели»

*На качелях я качаюсь.
Вверх лечу и вниз спускаюсь.*

« Пароход гудит»

*Пароходик небольшой,
Зато смелый он какой!
Ему волны не страшны,
Весело гудит он: «Ы-Ы-Ы».*

«Улыбка»

*Наша Таня – озорница,
Тянет губки к ушкам.
- Посмотрите на меня -
- Я, теперь - лягушка!*

« Вкусное варенье»

*Блин мы ели с наслаждением-
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.*

3. Автоматизация звука [Л] в слогах.

- Пчелка любит летать на лужайке и петь песенки. И хочет, чтобы ты тоже спела вместе с ней.

ла-ла-ла ала-ала-ала

лу-лу-лу улу-улу-улу

лы-лы-лы ылы-ылы-ылы

ло-ло-ло оло-оло-оло

4. Автоматизация звука [Л] в словах.

- Пчелка предлагает тебе поучиться сочинять стихи. Придумай слово в рифму и повтори все стихотворение. Не забывай четко и правильно произносить [Л].

Ла-ла-ла, вкусный мед несет... (пчела).

Лу-лу-лу, мы увидели... (пчелу).

Лы-лы-лы, испугались мы...(пчелы).

5. Пальчиковая гимнастика.

ПЧЕЛКИ

Домик маленький на елке,
Дом для пчел, а где же пчелки?

Надо в домик постучать,
Раз, два, три, четыре, пять.

Я стучу, стучу по елке,
Где же, где же эти пчелки?

Стали вдруг вылетать:
Раз, два, три, четыре, пять!

Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (елка). На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). «Улей» прижат к «елке» ребенок заглядывает в «улей».

Сжимает кулачки. Стучит кулаками друг о друга, чередуя руки. Разводит руками, растопыривает пальцы и шевелит ими (пчелки летают.)

6. Формирование навыка звукового анализа.

- Как много цветов растет на лужайке. Стелла летает от одного цветка у другому и не знает, какие ей выбрать, чтобы собрать цветочный сок. Давай ей поможем, выбрать те цветы, в названии которых есть звук [Л].

(ландыш, роза, ирис, колокольчик, гладиолус, фиалка, мак, ромашка, тюльпан, незабудка, флоксы).

7. Физминутка.

- Пчелка немного устала. Давай вместе с ней отдохнем.

Вот и пчелкина зарядка.

Выполняй-ка по порядку.

Быстро встань и улыбнись.

Выше, выше потянись.

Ну-ка плечи распрями,

Подними и опусти.

Влево, вправо повернись,

Рук коленями коснись.

8. Игра «Где спрятался звук».

- Стелла принесла с собой красивый конвертик. Посмотри, что в нем лежит. Да тут много картинок, в названии которых каждого предмета спрятался звук [Л]. Определи место звука в словах: в начале, в середине или конце слова.

(Лапти, вилка, лошадь, велосипед, осел, футбол, ласточка, пила, молоток, волк, палка, мел, ласты, булка, фиалка, стол, вешалка, лук, лодка).

9. Игра «Посчитай».

- Посмотри, как много птиц прилетели на лужайку! Давай посчитаем их. И

скажи: каких птиц больше, а каких – меньше.

(соловей, иволга, дятел, щегол, соловей).

10. Автоматизация звука [Л] в предложениях.

- Стелла решила посмешить тебя и придумала забавные предложения.

Послушай их внимательно и исправь ошибки.

Салат ел Милу.

Салазки везут Славу.

Пол упал на стул.

Футбол уехал на папу.

Лопатка взяла Лолу.

Ладони вымыли Клаву.

Кукла купила Лушу.

Лук полон Милу.

Белый платок надел Аллу.

11. Развитие мелкой моторики.

- Посмотри, если собрать эту картинку, то получится портрет пчелы-Стеллы. Давай соберем ее и подарим пчелке. (Ребенок собирает разрезную картинку).

- Молодец! Стелла очень довольна.

12. Итог занятия.

- Наше занятие подошло к концу. Пора прощаться с пчелкой. Ей пора возвращаться домой на свою колокольчиковую лужайку. Какая игра тебе понравилась больше всего?

Конспект индивидуального логопедического занятия по автоматизации звука [Р] в подготовительной группе «Цирковое представление»

Цель: Автоматизация звука [р] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

Коррекционно-образовательные: Упражнять в правильном произнесении звука [р] в слогах, словах и предложениях. Уточнение акустического и произносительного образа звука [р]. Совершенствовать лексико-грамматические категории.

Коррекционно-развивающие:

Развивать фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза.

Развивать целостное восприятие, мелкую моторику, речевое дыхание.

Коррекционно-воспитательная:

Воспитывать желание говорить красиво, правильно.

Оборудование: Разрезная картинка «машина»; картинки: три корзины, артикуляционная гимнастика, со звуком [р] в начале, в середине, в конце слова; игрушки – собачка, тигр, обруч, зеркало.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Кристина, я приглашаю тебя на цирковое представление. Каких ты цирковых артистов знаешь? Сегодня мы вместе с артистами цирка будем выполнять интересные и увлекательные задания. Но до цирка путь не близкий. На каком транспорте мы отправимся в цирк?

- Машина едет вперед

В машине мотор ревет: р-р-р-р.

- На чем мы поедem в цирк?

- На машине.

- Собери картинку – машину.

Ребенок собирает из частей картинку машину.

- Как мотор ревет?

(Ребенок громко произносит звук [р])

- Сегодня в цирк вместе с нами отправится звук Р, он будет тебе помогать.

- Какой звук мы возьмем собой в цирк?

-Звук Р.

II. Характеристика звука, акустико-артикуляционный образ звука [р].

- Посмотри в зеркало и расскажи про этот звук.

- Зубы приоткрыты, губы свободны. Кончик языка за верхними зубками, «дрожит». Воздушная струя теплая, сильная.

- Какой он — звук [Р]? — Согласный, твердый, звонкий, обозначается синим цветом.

III. Артикуляционная гимнастика.

- А вот и цирк!

Цирковое представление
Нам поднимет настроенье!

*Длительно удерживать губы
растянутыми в улыбке (упр. «Лягушка»)*

Мишка ходит по канату!

Облизывать верхнюю губу

Он получит мед в награду.
(варенье)

широким кончиком языка (упр. «Вкусное

На качели куры сели,
языка.

Ритмично опускать и поднимать кончик

Вверх под купол полетели:

(упр. «Качли») Вверх – вниз, вверх – вниз.

Крепче, Курочка, держись!

Две Мартышки-акробатки

Поцокать языком (упр. «Лошадка»)

Ловко скачут на лошадке.

В медвежат из пулемета

Имитировать стрельбу «ДДДД» (упр.

«Дятел») Леопард стреляет... мёдом!

IV. Развитие дыхания.

- Воздушные гимнастики, словно птицы

Под куполом цирка веселятся.

Чтобы было им веселее,

Подуем на них сильнее.

*(Кристина дует, не надувая щек и не поднимая плеч, на поддувашки
воздушных гимнастов.)*

V. Работа над фонематическим слухом

- В цирке идет дрессировка,

Тигры на арене прыгают очень ловко.

- Вот этот тигр пусть прыгает с тумбы на тумбу, но только тогда, когда

услышит звук Р в слогах: та, ра, жа, ры; ар, ам, ур, ос, ара;

в словах: корабль, малина, брусника, фломастер, лопата, диван, парусник,

конфета, тетрадь, вертолет.

VI. Автоматизация звука.

1) в слогах. Упражнение «Эхо»

- Представление начинается. Посмотри на арене цирка дрессированный
попугай!

Ну-ка, Кристина, не зевай за попугаем эхом повторяй

РА – ра – ра – ра

ДРА – дра – дра – дра

БРЫ – бры – бры –

бры

РУ – ру – ру – ру

ДРУ – дру – дру – дру

БРО – бро – бро —

бро

БРЫ – ыры – ыры – ыры

ТРО – тро – тро – тро

ГРУ – гру – гру – гру

ОРО – оро – оро – оро

ТРЫ – тры – тры – тры

ГРА – гра – гра –

гра

- Молодец!

2) в словах: образование уменьшительно-ласкательных форм

существительных. Игра «Один – много»

- Следующим номером выступает фокусник! Он один предмет будет, во много предметов превращает.

- Одно ведро, а много ... ведер, роза – роз, коробка – коробок, торт – тортов, помидор — помидоров, картина – картин, карандаш – карандашей, рубашка – рубашек, персик – персиков, дверка – дверок.

3) в предложениях Игра «Исправь ошибку»

- Как ты думаешь, что делает клоун в цирке?

- Клоун смешит в цирке детей.

- Клоун Клепа тоже хочет тебя рассмешить.

- Послушай, правильно ли он говорит и исправь, если нужно ошибки.

Дровами рубят топор.

Градусник несет врача.

В розах растут сады.

Мусор убирает Рому.

Сахар грызет Иру.

Забор красит Рому.

Крышка накрыта ведром.

Дорога едет по грузовику.

VI. Динамическая пауза

На арене цирка выступают грациозные лошадки. (*ребенок шагает по кругу, выполняя заданные движения*).

Грациозные лошадки

Вы по кругу пошагайте

Ноги выше поднимайте!

ходьба с высоким подниманием колена

А теперь быстрее, быстрее

Поскакали веселей!

галоп

VII. Развитие звукового анализа.

- А представление в это время продолжается. Перед нами выступают умные собачки. Они по команде переключаются разноцветные мячи в три корзинки. Командой для них служит картинка. Первая корзинка для картинок, где звук Р в начале слова, вторая — для картинок, где звук Р – в середине, а в третью – звук Р в конце слова. Давай ты им поможешь.

Логопед показывает картинки (ромашки, комар, рыба, баран, забор, корова,

груша, рак, сыр). Ребёнок называет картину, определяет место звука в слове и помещает картинку в нужную корзинку.

VIII. Упражнение в правильном произнесении звука [р].

- Представление заканчивается.

Артисты прощаются со зрителями.

Ра-ра-ра – радуется детвора.

Ры-ры-ры – шары в руках у детворы.

Ру-ру-ру – в цирке тигры, кенгуру.

Ра-ра-ра – до свидания, детвора.

Ра-ра-ра – артистам отдыхать пора.

Ребёнок проговаривает чистоговорки за логопедом.

IX. Итог занятия.

– Пора возвращаться домой.

- Кристина, скажи, выступление каких артистов тебе понравилось?

- А какой звук мы брали с собой в цирк?

Конспект индивидуального занятия

«Автоматизация звука [Р] в словах, предложениях. Дифференциация звуков [Р] - [Л]»

Цели: формирование звуковой стороны речи.

Задачи:

Коррекционно-образовательные

- 1) формирование практических умений и навыков пользоваться исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью;
- 2) формирование кинестетического образа звука Р (ощущение положения органов артикуляции).

Коррекционно-развивающие

- 1) устранение дефектного произношения звука Р, автоматизация в словах и предложениях;
- 2) Дифференциация звуков [Р] - [Л].
- 3) развитие фонематического слуха и восприятия;
- 4) развитие грамматического строя речи;
- 5) развивать подвижность артикуляционного аппарата и мелкой моторики;
- 6) развитие памяти, слухового внимания.

Коррекционно-воспитательные

- 1) формировать навыки самоконтроля за речью;
- 2) повышать работоспособность, настроение, уверенность в себе.

Оборудование:

зеркало, предметные картинки жирафа, тигра, крокодила, коровы, игра "Говори правильно", сюжетная картинка "Отгадай, что купили".

1. Орг. момент

2. Артикуляционная гимнастика

Язычок-язычок, не ленись, покажись

Расслабляйся спинка: кя-кя-кя,

Серединка: пя-пя-пя,

Кончик: тя-тя-тя,

А теперь спокойно вниз, за зубами удержишь 1, 2, 3, 4, 5,

Язык чашечкой сложи, так немножко поддержи 1, 2, 3, 4, 5,

Сколько время посмотри 1, 2, 3,

На качелях прокатись 1, 2, 3,

А теперь домой и спать!

3. Сообщение темы урока

- Отгадай, пожалуйста, загадки

В жаркой Африке гуляет,
Длинной шеей удивляет,
Сам высокий, будто шкаф,
Жёлтый, в пятнышках ... (жираф).
Как большая кошка он
Грациозен и умён.
Но не любит разных игр
Полосатый грозный... (тигр)
Живёт он в реках и болотах,
Зубов так много, что не счесть
И у него одна забота-
Поймать кого-нибудь и съесть. (Крокодил)
У неё рога, копыта,
И на всех глядит сердито,
Но добрей она щенка,
И нальёт нам молока. (корова)

Выкладываются картинки жирафа, тигра, крокодила и коровы.

- Найди в отгадках одинаковый звук. (Р)
- Сегодня мы продолжим работать со звуком Р

3. Анализ артикуляции

- Какое положение принимают губы, когда мы произносим звук Р?
- А зубы? Язык?
- Какая воздушная струя?

4. Автоматизация звука Р в предложениях

- Я называю тебе предложение, но в нем допущена ошибка. Внимательно послушай и исправь ее.

- Арбуз разрезал Аркашу. (Аркаша разрезал арбуз.)
- Теперь ответь мне на вопрос полным предложением.

Кто разрезал арбуз?

Что сделал Аркаша с арбузом?

Что разрезал Аркаша?

Урна собрала Рому в мусор. (Рома собрал мусор в урну.)

- Кто собрал мусор в урну?
- Что сделал Рома с мусором?
- Во что собрал Рома мусор?
- Что собрал Рома в урну?

Красный шар получил меня в подарок от Романа. (Роман получил от меня в подарок красный шар.)

- Кто получил от меня в подарок красный шар?

- Что получил от меня в подарок Роман?

5. Игра "Домики"

- Посмотри тебе нужно в два домика разложить картинки в один картинки со звуком Р, а в другом звуком Л, который мы с тобой уже прошли.

Л - лопата, слон, калоши, стол.

Р - робот, кристалл, забор, рука.

Самостоятельная работа ребенка. Проверка.

- Назови картинки, которые с буквой Р, называя место звука в слове - робот, кристалл, забор, рука.

- Теперь с буквой Л, так же называй место звука в слове - лопата, слон, калоши, стол.

Физкультминутка

Рыбка в озере жила,

Рыбка к берегу плыла, И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклоны в стороны.

Хвостиком виляла,

Корм себе искала. Прыжки: ноги в стороны, вместе и т. д.

Возле берега червяк

Извивается - вот так,

Рыбка подплывает,

Червяка хватает. Руки на поясе, круговые движения бедрами влево, вправо.

Дернул леску рыбачок,

Да сорвался червячок, И. п. – о. с. Хлопки перед грудью и за спиной.

Рыбка не попалась,

С червяком умчалась. Ладони вместе, руки вперед (имитация движений рыбки).

6. игра "Что изменилось?"

- Вначале занятия мы отгадывали загадки. Вспомни, пожалуйста, каких зверей мы отгадывали. (выкладываются перед ребенком).

- Посмотри и запомни их по порядку (картинки убираются)

- Назови мне называя со второго, с третьего, четвертого.

- А теперь играем в игру "Что изменилось?"

7. "Отгадай, что купили" работа по сюжетной картинке

- А сейчас послушай рассказ

Рая и мама ходили на рынок за овощами и фруктами. Когда они пришли домой, Рома спросил у Раи, что они купили. " А ты отгадай, - ответила она. - Мы купили такие овощи и фрукты, в названиях которых есть Р. Что же мы купили? Рома обиделся." А я знаю, но не скажу".

Рома не хочет отвечать. Назови, пожалуйста, ты овощи и фрукты, в которых есть звук Р. Старательно выговаривай.

7. Итог

- Ты сегодня была очень внимательна, очень старалась. Молодец!
- Я провожу тебя в группу.

Индивидуальное логопедическое занятие "Различение звуков [з]–[з'] на слух"

Цели занятия:

Коррекционно-образовательные:

- Формирование умения различать звуки [з] - [з'] на слух;
- Закрепление умения согласовывать существительные с местоимениями *мой, моя*.

Коррекционно-развивающие:

- Развитие продолжительного выдоха;
- Развитие мелкой и артикуляционной моторики;
- Развитие зрительного и слухового внимания;
- Развитие фонематического слуха.

Коррекционно-воспитательные:

- Воспитывать активность и самостоятельность ребенка на занятии.

Оборудование. Зеркало; бусинки синего и зеленого цвета; тарелочки; звуковые домики (синий и зеленый); плоскостные изображения комара и комарика; предметные картинки; индивидуальный лист к игре "Найди свои картинки"; цветные карандаши.

Ход занятия

1. Организация начала занятия.

Логопед. Сегодня, наши друзья – Комар и Комарик вновь приглашают нас с тобой в путешествие, и предлагают выполнить артикуляционную и дыхательную разминку.

2. Артикуляционная и дыхательная разминка.

Артикуляционная гимнастика.

Упражнения выполняются перед зеркалом.

Комар и Комарик.

"Трубочка" - **"Улыбка"**. Сначала губы вытянуть вперед трубочкой, затем растянуть в улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую позу удерживать 3 сек.

"Накажем непослушный язычок". (Самомассаж языка.) Улыбнуться, приоткрыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносить "та-та-та". Затем пошлепать язык губами, произнося "пя-пя-пя".

"Лопаточка". Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

"Качели". Рот открыт. Губы в улыбке. Движение языка вверх – вниз: 1) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку; 2) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним.

“Горка”. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается.

3. Драматизация сказки **“Комар и Комарик”**.

Летят навстречу друг другу **Комар** и **Комарик** (помахать пальчиками). Летят и зудят свои песенки.

Комар: “З-З-З” **Комарик**: “ЗЬ-ЗЬ-ЗЬ”

Логопед. Одинаково ли звучат их песенки?

Ребенок. Нет.

Логопед. Давай споем вместе с ними!

- Чья песенка твердая? (*Комара*).

- Чья песенка мягкая? (*Комарика*).

- Чья песенка звонкая? (*И Комара и Комарика*).

- Чья песенка глухая? (*Ничья*).

Встретились **Комар** с **Комариком** и решили дальше лететь вместе (помахать пальчиками). Летели они, летели, устали и опустились на полянку, чтобы немножко отдохнуть.

Вдруг видят, стоят два домика – синий и зеленый. Стали спорить **Комар** с **Комариком**, кому в каком домике жить. Спорили, спорили – но так ничего и не решили. Сидят на травинках-былинках печалятся.

Помоги им найти свои домики.

Ребенок выбирает для Комара синий домик, а для Комарика – зеленый и объясняет свои действия.

Повеселел **Комар**, повеселел и **Комарик**, и стали они бусинки перебирать. **Комар** в свою тарелочку складывает синие бусинки, а **Комарик** – зеленые.

Помоги им бусинки перебрать.

Ребенок в одну тарелочку складывает бусинки синего цвета, а в другую – зеленого.

Нанизывает **Комар** на нитку бусинки синего цвета и поет свою песенку:

за-зо-зу-зы

зо-зу-зы-за

зу-зы-за-зо

зы-за-зо-зу

Поможем **Комару**?

Ребенок берет из тарелочки по одной бусинке, нанизывает на нитку и произносит слоги.

Комарик тоже нанизывает на нитку бусинки, но зеленого цвета и поет свою песенку:

зя-зё-зю-зи

зё-зю-зи-зя

зю-зи-зя-зё

зи-зя-зё-зю

Поможем **Комарику**?

Ребенок выполняет аналогичное задание.

К **Комару** и **Комарику** спешат много разных гостей. Посмотри на картинки и угадай, кто спешит к **Комару**, а кто к **Комарику**.

Перед ребенком раскладываются картинки с изображением животных (заяц, зебра, коза, обезьяна).

*Ребенок: “К **Комару** спешат – заяц и коза, т.к. в этих словах “спрятался” звук [з]. А к **Комарику** спешат – зебра и обезьяна, т.к. в этих словах “спрятался” звук [з’]”.*

Гости подарили **Комару** и **Комарику** подарки.

Перед ребенком кладется индивидуальный лист к игре “Найди свои картинки”.

Игра “Найди свои картинки”

Комар взял синий карандаш. **Комарик** – зеленый карандаш.

Помоги им найти и обвести свои картинки.

Комару – на звук [З] **Комарику** – на звук [З’]

Ребенок обводит, синим карандашом вазу, зонт мимозу; зеленым карандашом – землянику, изюм, газету.

Игра “Мой” - “моя”

Стали **Комар** с **Комариком** рассматривать подарки. Они еще не могут правильно использовать слова и говорят: “Это моя зонт, мой ваза, моя изюм...”. Давай научим их правильно использовать слова. О чем еще можно сказать - “мой”, “моя”?

*Ребенок, показывая на картинки, учит **Комара**: Это моя ваза. Это мой зонт. Это моя мимоза.*

*Ребенок, показывая на картинки, учит **Комарика**: Это моя земляника. Это мой изюм. Это моя газета.*

Комар с **Комариком** любят проговаривать скороговорки. Повторим их вместе с ними.

Коза Егоза, коза Егоза – землянику есть нельзя!

Зоя и Зина заказали изюм в магазине.

4. Итог занятия.

Логопед. Вот и приближается к завершению наше занятие. Давай вспомним, кто был у нас сегодня в гостях, чем мы сегодня занимались?

В заключение логопед положительно оценивает деятельность ребёнка.

