

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

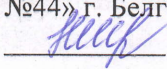
«Рассмотрено»

На педагогическом совете
МБОУ «Начальная школа –
детский сад №44»

Протокол № 1 от
«31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
МБОУ «Начальная школа –
детский сад
№44» г. Белгорода

 Иевлева Н.А.

«Утверждаю»

Директор МБОУ
«Начальная школа –
детский сад №44» г.
Белгорода

Базавлук Ю.В.

Приказ № 234 от
«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога МБОУ «Начальная школа – детский сад №44»

по образовательной области «Художественно-

эстетическое развитие»

старшей группы (от 5 до 6 лет).

Программа разработана с учётом примерной
общеобразовательной программы дошкольного образования.

Воспитатель

Воронько О.И.

Белгород, 2021 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика.
3. Ценностные ориентиры.
4. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет.
5. Тематическое планирование.
6. Календарно-тематическое планирование.
7. Список литературы.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС), а также с учетом требований нормативных документов:

1. Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;
2. Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993);
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155)

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (ООД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Режим работы детского сада 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота, воскресенье и праздничные дни – выходные. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен в соответствии с личностно-ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности; с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности детского сада.

Режим дня отвечает требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Допускается

изменение режима в связи с сезонными изменениями – холодный и теплый период года.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Обязательное сохранение в режиме дня отведено на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность. Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов; максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 – 2,5 часа.

Основными направлениями программы являются:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность:
 - Предметное рисование;
 - Сюжетное рисование;
 - Декоративное рисование;
 - Лепка;
 - Декоративная лепка;
 - Аппликация;
 - Художественный труд.
3. Конструктивно-модельная деятельность.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа».
2.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском

	саду, старшая группа».
3.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».
4.	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.
5.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа».
6.	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н. В. Яковлева Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие.

Программа рассчитана:

Образовательная область	Раздел	Количество НОД		
		в неделю	месяц	учебный год
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	4	36
	Аппликация/лепка	1	4	37
	Конструирование	1	4	36
Длительность занятий	25 минут			

1.

2.Общая характеристика

Цели и задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная деятельность проводится в форме организованной образовательной деятельности (ООД).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

3.Ценностные ориентиры

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить детей внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в

изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут

двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках по

мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции; добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи. Знакомить детей с характерными элементами росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить детей ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4.Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться и учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

5. Тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	01 сентября - 10 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада. Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение Мониторинг
Осень.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления о неживой природе. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	13 сентября - 24 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.
Животный мир. Домашние животные.	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; чтение художественной литературы по теме праздника; рассматривание фотографий домашних животных.	27 сентября - 08 октября	Выставка рисунков, показ театра
Животный мир. Дикие животные.	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; чтение художественной литературы по теме праздника; рассматривание фотографий диких животных.	11 октября - 22 октября	Проектная деятельность. Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»; Кукольный театр «Колобок» и др.,

			выставка рисунков
Я и моя семья.	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	25 октября – 12 ноября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение
Мой дом, мой город.	Закрепить понятия: дом, предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию (писатели, художники). Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским транспортом, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	15 ноября – 26 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Транспорт.	Закреплять у детей знания о транспорте и его основных частях, знакомить с правилами дорожного движения. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знакомить с достопримечательностями родного города.	29 ноября – 17 декабря	Сюжетная игра «Поездка в гости»
Новогодний праздник.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) по теме Нового года и новогоднего праздника. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими	20 декабря – 31 декабря	Новогодний утренник.

	руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах.		
Зима.	<p>Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	10 января- 28 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Безопасность.	Безопасность в доме, на улице, в городе. Транспортная безопасность. Правила безопасности в природе. Дорожная безопасность.	31 января – 11 февраля	Развлечение. Выставка рисунков.
День защитника Отечества.	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Формировать первичные гендерные представления. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	14 февраля – 25 февраля	Создание в группе макета (с участием взрослых), выставка творческих работ боевой техники. Тематическое развлечение.
Праздник мам.	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	28 февраля – 11 марта	Праздник мам.
Весна.	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Вести сезонными наблюдения</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические</p>	14 марта – 25 марта	Праздник «Весна», г Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.

	представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.		
Космос.	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	28 марта – 08 апреля	Тематическое развлечение
Знакомство с народной культурой и традициями.	Расширять представления об игрушках, о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	11 апреля – 29 апреля	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День Победы.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	02 мая – 13 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.
Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	16 мая – 31 мая	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

6. Календарно-тематическое планирование «Рисование»

№ п/п	Тема недели	Тема ООД	Дата по ТП	Дата фактически	Программное содержание	Литература
1. Сентябрь	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«Весёлое лето».	06.09.2021		Создать условия для отражения в рисунках летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», стр. 20.
2. Сентябрь		«Космос».	13.09.2021		Учить детей передавать характерные особенности цветов ко смеи: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий».
3. Сентябрь	«Осень»	«Что созрело в огороде».	20.09.2021		Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.	Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.20.
4. Сентябрь		«Парки Белогорья».	27.09.2021		Познакомить детей с понятием «парк», уточнить название Белгородских парков. Учить рисовать лиственные и хвойные деревья, передавая характерные особенности ствола и кроны. Развивать технические навыки в рисовании карандашами. Воспитывать бережное отношение к природе.	Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 150.

5. Октябрь	«Животный мир. Домашние животные»	«Выставка рыжих котиков».	04.10.2021		<p>Учить детей рисовать методом тычка, расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.</p> <p>Развивать чувство фактурности и объемности.</p> <p>Воспитывать эстетически-нравственное отношение к животным через изображение их образов в нетрадиционных графических техниках.</p>	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет», стр. 23.
6. Октябрь		«Нарядные лошади».	11.10.2021		<p>Учить детей расписывать узором по народным (дымковским) мотивам, использовать разные элементы росписи: точки, мазки, полосы; подбирать цвета в соответствии с образцами народной игрушки. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.</p> <p>Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 62.
7. Октябрь	«Животный мир. Дикие животные»	«Лисонька кумушка и лисонька голубушка».	18.10.2021		<p>Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.</p> <p>Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 74.
8. Октябрь		«Ежата на поляне».	25.10.2021		<p>Учить рисовать ежей в движении; формировать умение создавать выразительный образ. Расширять знания о животных: об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках ежей и приспособлениях к среде обитания.</p>	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет», стр. 38.
9. Ноябрь	«Я и моя семья»	«Дети гуляют на участке».	01.11.2021		<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p> <p>Развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа.</p> <p>Воспитывать аккуратность, умение начатое дело доводить до конца.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий», стр. 66.

10. Ноябрь		«Матрёшки из Сергиева Посада».	08.11.2021		<p>Продолжать знакомить с историей русской деревянной матрёшки как символом народной культуры; учить украшать силуэт матрёшки жостовским узором. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры.</p> <p>Развивать творческую фантазию, самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрёшки.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
11. Ноябрь	«Мой дом, мой город»	«Строители строят дом».	15.11.2021		<p>Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины.</p> <p>Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий».
12. Ноябрь		«На селе построены разные дома».	22.11.2021		<p>Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов.</p> <p>Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий».
13. Декабрь	«Транспорт»	«Какие продукты в привозят магазины».	29.11.2021		<p>Формировать умения передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина с мотором, рама, кузов, колеса).</p> <p>Упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.</p> <p>Учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей.</p>	Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 108.
14. Декабрь		«Автобус с флажками едет по улице».	06.12.2021		<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.</p> <p>Продолжать развивать умение оценивать работы.</p> <p>Воспитывать аккуратность, умение начатое дело доводить до конца.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий».

15. Декабрь	«Новогодний праздник»	«Снежинка».	13.12.2021		Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
16. Декабрь		«Новогодние сны».	20.12.2021		Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника; формировать умение создавать в рисунке образ нарядной елки. Продолжать учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать эмоционально - эстетические чувства. Воспитывать целеустремлённость.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 100.
17. Январь	«Зима»	«Девочка в зимней шубке».	27.12.2021		Учить детей рисовать фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы. Развивать мелкую моторику, воображение, наблюдательность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий».
18,19. Январь		«Белая березка под моим окном (зимний пейзаж)»	10.01.2022 17.01.2022		Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 92.
20. Январь		«Как розовые яблочки, на ветках снегири».	24.01.2022		Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Конспект.
21. Февраль		«Огонь. Знаки пожарной безопасности».	31.01.2022		Закрепить знания детей об огне. Дать представление о роли огня в жизни человека. Совершенствовать навыки выполнения изображения простым карандашом и фломастерами. Закреплять умение детей располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. Развивать творческие способности.	Конспект.

22. Февраль		«Дорожные знаки».	07.02.2022		<p>Дать детям представление о различных дорожных знаках и их назначении. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.</p> <p>Развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные ранее изобразительные навыки.</p>	Конспект.
23. Февраль	«День защитника Отечества»	«Папин портрет».	14.02.2022		<p>Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 136.
24. Февраль		«Солдат на посту».	21.02.2022		<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
25. Март	«Праздник мам»	«Милой мамочки портрет».	28.02.2022		<p>Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
26. Март		«Закладка для книги (по мотивам городецкой росписи)».	07.03.2022		<p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Познакомить детей с городецкой росписью. Обратить внимание детей на её яркость, нарядность, составные элементы, цвет, композицию, приемы создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
27. Март	«Весна»	«Я рисую море».	14.03.2022		<p>Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами.</p> <p>Развивать воображение, зрительное восприятие, воображение.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 172.
28. Март		«Ледоход на реке».	21.03.2022		<p>Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью.</p> <p>Развивать творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к природе.</p>	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».

29. Апрель	«Космос»	«Путь к звёздам».	28.03.2022		<p>Продолжать учить детей рисованию цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью; изображать звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве; изображать ракету в полёте; продумывать композицию и содержание рисунка.</p> <p>Развивать воображение, навыки работы с кистью и красками. Воспитывать умение начатое дело доводить до конца.</p>	Конспект.
30. Апрель		«Летающие тарелки и пришельцы из космоса».	04.04.2022		<p>Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Формировать познавательные интересы.</p> <p>Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.</p>	Конспект.
31. Апрель	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Гжельская чашка».	11.04.2022		<p>Познакомить с гжелью. Учить выделять характерные особенности росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами. Продолжать смешивать краску с белилами.</p> <p>Развивать эстетический вкус, формировать нравственные качества.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к народному творчеству.</p>	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
32. Апрель		«Цветут сады».	18.04.2022		<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него).</p> <p>Развивать умение рисовать разными красками, чувство формы и композиции.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий».
33. Май	«День Победы»	«Салют над городом в честь праздника Победы».	25.04.2022		<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют.</p> <p>Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали).</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Конспекты занятий».

34. Май		«Защитники земли русской».	16.05.2022		<p>Расширять знания детей о прошлом Белгородчины.</p> <p>Отрабатывать навыки тонирования листа.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>Воспитывать чувство гордости и уважения к богатырям – защитникам земли русской.</p>	Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 175.
35. Май	«Здравствуй, лето!»	«Одуванчик».	23.05.2022		<p>Продолжать учить детей передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники: рисование ладошкой, кисточкой и тыком жесткой полусухой кисти.</p> <p>Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p>	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».
36. Май		«Бабочки летают над лугом».	30.05.2022		<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, акварель и белила.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Конспекты занятий».

Календарно-тематическое планирование «Лепка/аппликация»

№ п/п	Тема недели	Тема ООД	Дата по ТП	Дата фактически	Программное содержание	Литература
1. Сентябрь	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«На лесной поляне выросли грибы».	03.09.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p> <p>Развивать образные представления детей.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», стр 30.</p> <p>Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 32.</p>
2. Сентябрь		«Фрукты в вазе».	10.09.2021		<p>Лепка.</p> <p>Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов; продолжать учить детей основную форму предмета лепить кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами, использовать стеку для прорисовки некоторых деталей у фруктов.</p> <p>Развивать чувство композиции и цвета.</p> <p>Воспитывать умение начатое дело доводить до конца.</p>	<p>Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 16.</p>

3. Сентябрь	«Осень»	«Гроздь винограда».	17.09.2021		<p>Лепка.</p> <p>Учить передавать форму грозди винограда в лепке, в технике пластилинография; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло-зеленый или фиолетовый); закрепить способы лепки.</p> <p>Развивать навыки и умения целенаправленно наблюдать натуру, замечать её своеобразие.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к работам друг друга, умения замечать затруднения товарищей и оказывать им помощь.</p>	Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 22.
4. Сентябрь		«Осенние картины».	24.09.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 56.
5. Октябрь	«Животный мир. Домашние животные»	«Наша ферма».	01.10.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Показать детям возможность создания образов разных животных (коза, поросёнок, лошадь) на одной основе из овалов разной величины; закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления.</p> <p>Воспитывать интерес к живым объектам.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

6. Октябрь		«Собака со щенком».	08.10.2021		<p>Лепка.</p> <p>Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стиля народной игрушки из цилиндра (валика) согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.</p> <p>Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 28.
7. Октябрь	«Животный мир. Дикie животные»	«Обитатели Белгородских лесов (белка)».	15.10.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Расширять знания о животном мире Белгородского края. Учить создавать аппликативные композиции на основе общего пейзажного рисунка.</p> <p>Развивать познавательный мир к окружающему миру Белогорья.</p> <p>Воспитывать бережное отношение и любовь к животному миру.</p>	Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 94.
8. Октябрь		«Ёжик».	22.10.2021		<p>Лепка.</p> <p>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Учить добиваться выразительности образа. Продолжать учить соединять части, прижимая их.</p> <p>Развивать фантазию при дополнении изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава).</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».

9. Ноябрь	«Я и моя семья»	«Цветные зонтики».	29.10.2021		<p>Аппликация. Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковка), познакомить с новым приемом оформления аппликации — раздвижение.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», страница 54-55.
10. Ноябрь		«Кружка, украшенная цветком».	12.11.2021		<p>Лепка. Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском – дном; продолжать учить украшать изделие наклепами более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.</p>	Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 75.
11. Ноябрь	«Мой дом, мой город»	«Дома на нашей улице».	19.11.2021		<p>Аппликация. Передавать в аппликации образ городской улицы; закреплять знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представления о величине: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах резания по прямой и по косой, аккуратного использования ножниц, кисточки, клея. Воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности.</p>	Конспект.
12. Ноябрь		«Стол и стул».	26.11.2021		<p>Лепка. Учить детей лепить из пластилина предметы, соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».

13. Ноябрь		«Клоун».	03.12.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Вызвать интерес к необычным артистам цирка - клоунам, передавать смешной образ в творческой деятельности. Учить изображать внешние особенности клоуна. Продолжать учить ориентироваться на плоскости листа бумаги.</p> <p>Развивать связную речь, мышление, зрительное внимание, фонематические представления, тонкую и общую моторику.</p> <p>Воспитывать инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества на занятии.</p>	Конспект.
14. Декабрь	«Транспорт»	«Пароход».	10.12.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».
15. Декабрь		«Грузовая машина».	17.12.2021		<p>Лепка.</p> <p>Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов.</p> <p>Развивать мышление, творчество.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».

16. Декабрь	«Новогодний праздник»	«Звездочки танцуют».	24.12.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную). Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96.
17. Декабрь		«Украшаем елку (налеп из пластилина)».	31.12.2021		<p>Лепка.</p> <p>Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями.</p> <p>Развивать творчество.</p> <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к изобразительным материалам.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».
18. Январь	«Зима»	«Снеговик в шапочках и шарфиках».	14.01.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков.</p> <p>Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 90.

19. Январь		«Снежный» заяц».	21.01.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на несколько частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.</p> <p>Развивать чувство формы и пропорций, глазомер.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 88.
20. Январь		«Птицы на кормушке».	28.01.2022		<p>Лепка.</p> <p>Учить лепить птицу детально, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста</p>	Конспект.
21. Февраль	«Безопасность»	«Опасные предметы».	04.02.2022		<p>Лепка.</p> <p>Побеседовать с детьми о правилах безопасности дома и на улице. Выяснить какие предметы могут быть опасными. Как нужно с ними обращаться. Продолжать закреплять основные приемы лепки.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p>	Конспект.
22. Февраль		«Поезд».	11.02.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать навыки коллективной работы, чувство формы и пропорций.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», стр. 34-35.

23. Февраль	«День защитника Отечества»	«Открытка — танк».	18.02.2022		<p>Аппликация. Побуждать детей выполнять ко Дню Защитников Отечества открытку танка в технике салфеточной аппликации. Обратить внимание на использование салфеток двух оттенков для закрашивания камуфляжной раскраски танка. Развивать мелкую моторику рук. Тренировать память при заучивании стихотворения. Воспитывать патриотизм.</p>	Конспект.
24. Февраль		«Матрос с сигнальными флажками».	25.02.2022		<p>Аппликация. Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p>	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий».
25. Март	«Праздник мам»	«Поздравительная открытка для мамы».	04.03.2022		<p>Аппликация. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать любовь к близким.</p>	Конспект.
26. Март		«Пасха в Белгороде».	11.03.2022		<p>Лепка. Расширять и углублять знания о весеннем празднике пасха на Белгородчине. Упражнять детей в умении составлять композиции, в лепке овальных форм, в расплющивании и в равномерном надрезании пластилина. Развивать художественный и эстетический вкус. Воспитывать любовь и бережное отношение к православным художественным традициям родного края.</p>	Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 129.

27. Март	«Весна»	«Нежные подснежники».	18.03.2021		<p>Аппликация.</p> <p>Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения.</p> <p>Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 170.
28. Март		«Весенний ковер».	25.03.2022		<p>Лепка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 166.
29. Апрель	«Космос»	«Космическая ракета».	01.04.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру, упражнять детей в плавном срезании углов у квадратных форм, преобразовывая их в круги.</p> <p>Развивать чувство композиции.</p> <p>Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	А. Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр. 97

30. Апрель		«Звёзды и кометы».	08.04.2022		<p>Лепка (рельефная).</p> <p>Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способами смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.</p> <p>Развивать глазомер, чувство формы и композиции.</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества (умение работать в парах).</p>	Конспект.
31. Апрель	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Дымковский индюк».	15.04.2022		<p>Лепка.</p> <p>Учить формировать у детей представление, что при лепке своих изделий дымковские мастера преобразуют реальные образы в сказочные, декоративные. Учить отражать в лепке характерные особенности внешнего вида дымковского индюка.</p> <p>Развивать умения определять форму и величину исходных форм для лепки разных частей игрушки, использовать при лепке конструктивный способ.</p> <p>Воспитывать умение начатое дело доводить до конца.</p>	Конспект.
32,33. Апрель		«Солнышко, покажись!».	22.04.2022 29.04.2022		<p>Лепка.</p> <p>Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами.</p> <p>Продолжать освоение техники рельефной лепки.</p> <p>Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики, прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники).</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 148.

34. Май	«День Победы»	«Огненный салют в Белгороде».	06.05.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Расширять знания о майских праздниках, о ночном времени суток. Знакомить с огненной стихией, с природными и искусственными явлениями с участием огня. Совершенствовать работу с ножницами, с техникой безопасности при работе с ними.</p> <p>Развивать уверенность в себе и в своих силах.</p> <p>Воспитывать аккуратность прививать радость от сделанной работы.</p>	Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 110.
35. Май		«Радуга на небе (Налеп из пластилина)».	13.05.2022		<p>Лепка.</p> <p>Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий».
36. Май	«Здравствуй, лето!»	«Цветы луговые».	20.05.2022		<p>Аппликация.</p> <p>Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных кругов знакомым способом «складывание трижды пополам»; упражнять детей в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной дважды пополам; закреплять навыки детей в красивом расположении форм на листе бумаги; показать детям возможность составления коллективной композиции из большого количества основ.</p> <p>Развивать пространственное мышление и воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 198.

37. Май	«Здравствуй, лето!»	«Течёт река Северский Донец».	27.05.2022		<p>Лепка.</p> <p>Расширять знания детей о реке Северский Донец, протекающей по территории Белгородской области. Вызвать у детей интерес к созданию образа родной реки нетрадиционным приёмом лепки – цветовой растяжкой.</p> <p>Развивать творчество, мелкую моторику</p> <p>Воспитывать потребность видеть и понимать красоту родной природы.</p>	<p>Л.В. Серых, «Планирование образовательной деятельности дошкольников «Цветной мир Белогорья», стр. 161.</p>
---------	---------------------	----------------------------------	------------	--	---	---

Календарно-тематическое планирование «Конструирование»

№ п/п	Тема недели	Тема ООД	Дата по ТП	Дата фактически	Программное содержание	Литература
1. Сентябрь	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	«Детский сад моей мечты».	07.09.2021		<p>Учить детей конструировать по заданной теме. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Развивать знания по архитектуре.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма.</p>	Конспект.
2. Сентябрь		«Мышонок».	14.09.2021		<p>Продолжать работать с бумагой, практиковать умение склеивать конус из бумаги, приклеивать другие элементы.</p> <p>Развивать интерес к конструированию из бумаги.</p> <p>Воспитывать усидчивость, терпение, старательность; умение доводить работу до конца.</p>	Конспект.
3. Сентябрь	«Осень»	«Паучок - Лесовичок».	21.09.2021		<p>Учить детей делать поделки из разного природного материала, видеть в нем сходство с отдельными частями. Учить придавать паучку выразительность, составлять композицию, используя несколько паучков и дополнительные предметы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природному материалу.</p>	В. Пудова "Игрушки из природных даров" стр.30

4. Сентябрь		«Мухомор (оригами)».	28.09.2021		Продолжать учить детей делать поделки из бумаги. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания. Воспитывать аккуратность.	Конспект.
5. Октябрь	«Животный мир. Домашние животные»	«Мордочка котенка из ваты».	05.10.2021		Продолжать учить детей конструировать из разных материалов. Формировать умение анализировать свою работу. Развивать образное и пространственное мышление, глазомер. Воспитывать усидчивость, умение начатое дело доводить до конца, аккуратность.	Конспект.
6. Октябрь		«Лошадка».	12.10.2021		Изготавливать объемную композицию из спичечных коробков прямоугольной формы. Закрепить знание о домашних животных. Развивать образное мышление, мелкую моторику, аккуратное пользование ножницами, дополнять элементы композиции с помощью цветной бумаги: глаза, хвост, грива.	Конспект.
7. Октябрь	«Животный мир. Дикие животные»	«Рыжая лисица» (оригами)	19.10.2021		Продолжать учить детей складывать лист бумаги в различном направлении. Развивать глазомер и моторику. Воспитывать любовь к животному миру.	Конспект.
8. Октябрь		«Лебедушка из природного материала».	26.10.2021		Продолжать обучать разным приемам работы с природным материалом, пластилином. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, внимание, речь; обогащать словарный запас; развивать аккуратность, терпение. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, доброжелательность, взаимопомощь; прививать любовь к окружающему миру.	Конспект.

10. Ноябрь	«Я и моя семья»	«Блокнот».	02.11.2021		Закреплять умение сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, аккуратно клеивать их друг в друга; самостоятельно придумывать узор-украшение для обложки. Развивать художественный вкус.	З.В. Лиштван «Конструирование в детском саду», стр. 80.
11. Ноябрь		«Цветок в подарок маме».	09.11.2021		Напомнить детям о празднике. Продолжать учить детей делать поделки из бумаги. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать план-схему последовательности действий при создании поделки. Развивать творческие конструктивные способности, мелкую моторику. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, заботливое отношение к близким людям.	Конспект.
12. Ноябрь	«Мой дом, мой город»	«Здания».	16.11.2021		Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Формировать конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала».
13,14. Ноябрь		«Микрорайон города (из строительного материала)»	23.11.2021 30.11.2021		Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 128.

15. Декабрь	«Транспорт»	«Машины».	07.12.2021		Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 25.
16. Декабрь		«Парусник (из природного материала)».	14.12.2021		Закреплять и создавать поделку из скорлупы грецких орехов, пользуясь наглядным планом изготовления поделки. Развивать эстетический вкус в оформлении поделки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	И. В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду», стр. 8.
17. Декабрь	«Новогодний праздник»	«Новогодняя елочка (из бумаги)».	21.12.2021		Учить детей работать сообща, активно участвовать в коллективном изготовлении елки из бумаги по инструкции педагога. Уметь рассказывать последовательность этапов изготовления елки. Развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Конспект.
18. Декабрь		«Ёлочные игрушки».	28.12.2021		Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы. Развивать творческие способности, фантазию.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 83.

19. Январь	«Зима»	«Пернатые друзья»	11.01.2022		<p>Учить детей создавать образы птиц в технике оригами, передавая особенности формы головы, туловища, хвоста и соблюдая относительную величину. Практиковать ребят в правильном складывании квадрата бумаги по схеме, аккуратно сглаживая линии сгиба. Стимулировать желание применять и комбинировать знания и умения, накопленные в процессе занятия другими видами изобразительной деятельности. Совершенствовать умение работать в коллективе, находить место своей поделке в общей композиции.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	Конспект.
20. Январь		«Сказочный домик (строительный материал)».	18.01.2022		<p>Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке.</p> <p>Развивать художественный вкус, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкции, воображение.</p> <p>Воспитывать взаимопомощь, интерес к занятию.</p>	Конспект.
21. Январь		«Снежинки».	25.01.2022		<p>Учить детей вырезать снежинки, используя технику вытинанки (симметричное и парносимметричное вырезание из сложенного в четыре раза квадратного листа бумаги или салфетки без срезания сложенного края), соединять их между собой с помощью елочных «дождинок» таким образом, чтобы получилась гирлянда.</p> <p>Способствовать закреплению ранее сформированных умений и навыков конструирования поделок из бумаги;</p> <p>Развивать умение начатое дело доводить до конца.</p>	Конспект.

22. Февраль	«Безопасность»	«Светофор из бросового материала».	01.02.2022		<p>Уточнить представления о светофоре, разнообразие его видов, зависимости конструирования каждого вида. Формировать умение создавать объемные композиции из спичечных коробков. Учить работать по замыслу.</p> <p>Развивать воображение, речь при объяснении работы.</p>	Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 105.
23. Февраль		«Зебра».	08.02.2022		<p>Продолжить формировать умения конструировать из бросового материала (бумажные тарелочки) и бумаги разных видов. Закрепить умение конструировать.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, мышление, аккуратность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру, желание помочь сверстникам.</p>	Конспект.
24. Февраль	«День защитника Отечества»	«Кораблик (оригами)»	15.02.2022		<p>Продолжать учить детей работать с бумагой в технике оригами, формировать умение следовать устным инструкциям.</p> <p>Развивать внимание, память, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.</p>	Конспект.
25. Февраль		«Солдатская пилюлька»	22.02.2022		<p>Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Вызвать желание стать такими же смелыми и надёжными, как солдаты.</p>	Конспект.

26. Март	«Праздник мам»	«Мамин праздник»	01.03.2022		<p>Учить проявлять заботу о мамах, бабушках; познакомить с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в технике оригами; закрепить умение мастерить фигурки оригами, используя пооперационные карты и схемы.</p> <p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	Конспект.
27. Март		«Вертолёт»	15.03.2022		<p>Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соотносить части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы.</p> <p>Развивать планирующую функцию сознания.</p>	Конспект.
28. Март	«Весна»	«Грачи прилетели»	22.03.2022		<p>Продолжать учить детей птицу грача в технике оригами. Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги, используя пооперационную карту на основе базовой формы «рыба»; совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой.</p> <p>Развивать глазомер, мелкую мускулатуру рук.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	Конспект.
29. Март		«Ёжик (оригами)»	29.03.2022		<p>Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя.</p> <p>Развивать творческие способности при оформлении поделки; внимание, усидчивость.</p>	С.В. Соколова. «Оригами», стр. 45.

30. Апрель	31. Апрель	«Космос»	«Летательные аппараты».	05.04.2022		Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов, упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; творчество и изобретательность.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 29.
			«Робот – помощник».	12.04.2022		Познакомить детей с робототехникой. Упражнять в плоскостном моделировании робота по схеме. Воспитывать аккуратность при работе с материалом.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 33.
32. Апрель	33. Апрель	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Самый красивый мост».	19.04.2022		Развивать умение детей создавать мост по предложенным условиям для постройки. Развивать конструкторские способности. Воспитывать умение распределять работы в парах.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 42.
			«Рыбка вуалехвост»	26.04.2022		Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы. Развивать планирующую функцию сознания.	Конспект.

34. Май	«День Победы»	«Салфетка к празднику».	17.05.2022		<p>Познакомить детей с производством тканей, техникой безопасности при работе с иглой, научить пользоваться иглой, делать бахромку.</p> <p>Развивать интерес, творческие способности, воображение, умение точно выполнять действия, предложенные воспитателем.</p> <p>Воспитывать аккуратность и точность в работе.</p>	Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 104
35,36. Май	«Здравствуй, лето!»	«Гюльпан (оригами)»	24.05.2022 31.05.2022		<p>Продолжать учить делать поделки из бумаги. Тренировать детей в умении применять полученные навыки в работе с бумагой и ножницами.</p> <p>Развивать композиционные умения, художественный вкус и творческие способности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к живой природе (цветам).</p>	Конспект.

7.Список литературы

1.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 208 с.
2.	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
4.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Старшая группа / авт.-состав. Н.В.Лободина. – Волгоград : Учитель, 2012. – 364 с.
5.	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.
6.	Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие / Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н. В. Яковлева. - Белгород : «Эпицентр», 2018. – 184 с.