

Директор МБОУ «Начальная школа – детский сад №44» г. Белгорода  
Базавлук Ю.В.

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ «Начальная школа №44» г. Белгорода  
детский сад №44» г. Белгорода  
Базавлук Ю.В.

Иевлева Н.А.

Приказ № 234 от  
«31» августа 2021 г.

г. Белгород, 2021 г.

## **Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика.
3. Ценностные ориентиры.
4. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7 лет.
5. Тематическое планирование.
6. Календарно-тематическое планирование.
7. Список литературы

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГОС), а также с учетом требований нормативных документов:

1. Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;
2. Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993);
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.№28 СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
5. Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989г.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373«Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
8. Устав МБОУ «Начальная школа - детский сад № 44»

Основной **целью** Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

### **Задачи;**

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к её содержанию, материально- техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).

**Цель программы:** обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

- 1) содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- 2) способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- 3) содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- 4) развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- 5) поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- 6) обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- 7) вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- 8) способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

Ведущей **целью** рабочей Программы является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;



- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В основу организации образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности, при взаимодействии с семьями воспитанников. Ведущим видом деятельности является игра.

Рабочая учебная программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, критериям полноты, необходимости и достаточности. Выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, сочетаются принципы научной обоснованности и практической преемственности. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении, созданы оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья детей, их физического и психического самочувствия.

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Режим работы детского сада 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота, воскресенье и праздничные дни — выходные. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период — с первого июня по тридцать первое августа.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен в соответствии с личностно-ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности; с учетом

социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности детского сада.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН 2.4.3648-20, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями – холодный и теплый период года.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Обязательное сохранение в режиме дня отведено на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность. Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов; максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 – 2,5 часа.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:**

1.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
2.	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6- -7 лет».
3.	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет».
4.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»
5.	Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).
6.	Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В.Тимофеева. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

Образовательная область	Раздел	Количество НОД		
		в неделю	месяц	учебный год
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	4	37
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	19

	Конструирование	1	4	37
<b>Длительность занятий</b>	30 минут			

## 2. Общая характеристика

### Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## 3. Ценностные ориентиры

### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:



И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать

сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка

(желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **5. Тематическое планирование**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	<p>Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.</p>	1 сентября - 10 сентября	<p>Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада. Экскурсия в библиотеку, по школе.</p> <p>Тематическое развлечение</p> <p>Мониторинг</p>
Осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления о неживой природе. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	13 сентября - 24 сентября	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Тематическое развлечение.</p>
Животный	Формирование первичных ценностных	27 сентября	Выставка рисунков, показ



мир. Домашние животные	представлений о животных как «меньших братьях» человека. Подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; чтение художественной литературы по теме праздника; рассматривание фотографий домашних животных.	-08 октября	театра
Животный мир. Дикие животные	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; чтение художественной литературы по теме праздника; рассматривание фотографий диких животных.	11 октября -22 октября	Проектная деятельность.  Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»; Кукольный театр «Колобок» и др., выставка рисунков
Я и моя семья	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	25 октября – 12 ноября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение
Мой дом, мой город	Закрепить понятия: дом, предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы.  Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники). Расширять представления о родной	15 ноября – 26 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	<p>стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов</p>		
Транспорт	<p>Закреплять у детей знания о транспорте и его основных частях, знакомить с правилами дорожного движения. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знакомить с достопримечательностями родного города.</p>	29 ноября – 17 декабря	Сюжетная игра «Поездка в гости»
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной</p>	20 декабря – 31 декабря	Новогодний утренник.

	<p>деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах.</p>		
Зима	<p>Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	10-28 января	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Безопасность	Безопасность в доме, на улице, в городе. Транспортная безопасность. Правила безопасности в природе. Дорожная безопасность.	31 января – 11 февраля	Развлечение. Выставка рисунков.
День защитника	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к	14 февраля – 25	Создание в группе макета(с участием взрослых), выставка

Отечества	<p>Родине. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Формировать первичные гендерные представления. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	февраля	творческих работ боевой техники. Тематическое развлечение.
Праздник мам	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	28 февраля – 11 марта	Праздник мам.
Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях(изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Вести сезонными наблюдения</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления.</p>	14 марта – 25 марта	Праздник «Весна», г Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.

	Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.		
Космос	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	28 марта – 8 апреля	Тематическое развлечение
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления об игрушках, о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	11 апреля – 29 апреля	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.</p>	2 мая -13 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.
Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать	16 мая – 31 мая	<p>Праздник «Лето».</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	представления о безопасном поведении в лесу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.		
--	---	--	--



## 6. Календарно-тематическое планирование «Рисование»

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Тематические недели: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», «Осень»				
Тема ООД	Дата по ТП	Дата фактически	Программное содержание	Литература
<u>«История одного белгородского детского сада»</u>	06.09.2021		Продолжать учить рисовать большое здание, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон на основе впечатлений. Продолжать развивать у детей интерес, расширять представления о школе. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Развивать художественное восприятие, мышление, память, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Будет хлеб и будет праздник!»</u>	13.09.2021		Приобщать детей к истокам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно-календарных праздников; формировать эстетический вкус. Рассматривая репродукции картин художников учить эмоционально, откликаться на содержание; совершенствовать умение использовать в работе разные художественный материал для изобразительной выразительности образа. Развивать творческие способности; художественное восприятие картин.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Золотая осень»</u>	20.09.2021		Учить детей отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно – серый, черный, зеленовато – серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество	Т.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся»</u>	27.09.2021		Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<b>ОКТАБРЬ</b>				
Тематические недели: «Животный мир. Домашние животные», «Животный мир. Дикие животные»				
<u>«Цыплята»</u>	04.10.2021		Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты

			цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой	занятий»
<u>«Мишка, мишка, лежебока»</u>	11.10.2021		.Закреплять умение рисовать спящее (лежащее)животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературным произведениям	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»
<u>«Белгородский скворушка»</u>	18.10.2021		Расширять у детей знания о перелётных птицах, пополнять словарный запас детей. Познакомить детей с особенностями строения и образа жизни скворцов. Развивать творческое воображение, глазомер. Воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»»
<u>«Автопортрет»</u>	25.10.2021		Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»

### **НОЯБРЬ**

#### **Тематические недели: «Я и моя семья», «Мой дом. Мой город»**

<u>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»</u>	01.11.2021		Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Как на нашей улице»</u>	08.11.2021		Познакомить с новыми понятиями: фасад, архитектура, архитектор. Развивать изобразительные умения. Показать детям возможность рисования различных строений с использованием вертикальных и горизонтальных линий, друг, геометрических форм. Закрепить знание детей об основных частях зданий (стены, крыша, окна, двери, балконы, лоджия и т.д.).	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Город вечером»</u>	15.11.2021		Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе

				детского сада. Конспекты занятий
<u>«С чего начинается Родина?»</u>	22.11.2021		Создать в рисунке условия для отражения в рисунке своего места жительства как одним из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«На чем люди ездят»</u>	29.11.2021		Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посреди листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>Тематические недели: «Транспорт», «Новогодний праздник»</b>				
<u>«Поезд, в котором мы ездили в другой город»</u>	06.12.2020		Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Карета для золушки»</u>	13.12.2021		Учить передавать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт акварельными красками.	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»
<u>«Еловая ветка с новогодними игрушками»</u>	20.12.2021		Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»
<u>«Новогодний праздник в детском саду»</u>	27.12.2021		Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображение на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к

				школе группе детского сада. Конспекты занятий
<b>ЯНВАРЬ</b> <b>Тематическая неделя: «Зима»</b>				
<u>«Декоративное рисование по мотивам кружевоплетения»</u>	10.01.2022		Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Зима»</u>	17.01.2022		Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Красота природы родного края в произведениях художников Белогорья»</u>	24.01.2022		Учить детей рисовать зимний лес методом тычка. Обогащать словарь образной лексикой. Развивать у детей познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа. Воспитывать любовь к природе, усидчивость, умение начатую работу доводить до конца.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<b>ФЕВРАЛЬ</b> <b>Тематические недели: «Безопасность», «День Защитника Отечества»</b>				
<u>«Кем ты хочешь быть»</u>	31.01.2022		Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закрепить умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце</u>	07.02.2022		Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в

				подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Защитники земли русской»</u>	14.02.2022		Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Закреплять умение детей располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. Развивать творческие способности. Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные ранее изобразительные навыки.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Наша армия родная»</u>	21.02.2022		Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<b>МАРТ</b> <b>Тематические недели: «Праздник мам», «Весна»</b>				
<u>«Букет цветов »</u>	28.02.2022		Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе с кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Весны прекрасные черты»</u>	14.03.2022		Продолжать учить детей устанавливать взаимосвязи в живой природе. Закреплять знания детей о весенних приметах, пословицах, поговорках; умение передавать в рисунке приметы весны; рисовать пейзаж, соблюдая правила рисования цветными карандашами. Запоминать название и автора картины. Закрашивать, передавая теневые отношения различным нажимом на карандаш. Обогащать словарный запас, развивать грамматический строй речи, автоматизировать звуки. Развивать логическое мышление, образное представление, воображение, фантазию, умение рассуждать, логически мыслить.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Первоцветы на нашей клумбе»</u>	21.03.2022		Углублять знания о временах года, уточнять признаки весны. Закреплять умение рисовать цветы, соблюдая пропорции и передавая их характерные особенности	Парциальная программа

			строения. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память. Воспитывать любовь к родному краю.	дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<i>«Звездное небо»</i>	28.03.2022		Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»
<b>АПРЕЛЬ</b> <b>Тематические недели: «Космос», «Знакомство с народной культурой, традициями»</b>				
<i>«Жители других планет»</i>	04.04.2022		Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»
<i>«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</i>	11.04.2022		.Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно- прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<i>«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»</i>	18.04.2022		Учит детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<i>«Русский женский костюм»</i>	25.04.2022		Познакомить детей с народной одеждой, символикой вышивки, расширить знания о русской народной культуре. Развивать эстетический вкус, формировать нравственные качества. Воспитывать у детей интерес к историческому прошлому своего народа.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<b>МАЙ</b> <b>Тематические недели: «День Победы», «Здравствуй, лето!»</b>				



<u>«У вечного огня»</u>	16.05.2022		Расширить представление детей о празднике Победы, о героях Великой Отечественной войны. Учить детей изображать мемориал «Вечный огонь». Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Цветущий месяц май»»</u>	23.05.2022		Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны. Продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Веселое лето»</u>	30.05.2022		Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий»

### Календарно-тематическое планирование «Аппликация», «Лепка»

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>Тематические недели: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», «Осень»</b>				
<b>Тема ООД</b>	<b>Дата по ТП</b>	<b>Дата фактически</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
<u>«Ваза с фруктами, ветками и цветами (декоративная композиция)»</u>	03.09.2021		<b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения поцвету. Воспитывать художественный вкус.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Девочка играет в мяч»</u>	10.09.2021		<b>Лепка.</b> Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т д), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Осенний ковер»</u>	17.09.2021		<b>Аппликация.</b>	Т. Комарова «Занятия

			Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно – красный, желтый, темно – желтый и др). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Хлебушек душистый, теплый, золотистый»</u>	24.09.2021		<b>Лепка.</b> Закрепить знания детей о труде взрослых, благодаря которому хлеб приходит на стол; формировать положительные отношения к труду пекаря. Учить <u>детей</u> задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Формировать <u>умение</u> передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Закреплять умение создавать самостоятельно хлебобулочные изделия из соленого теста для совместных игр; воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к хлебу, как продукту, особо почитаемому людьми; дружеские взаимоотношения.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»

### **ОКТАБРЬ**

**Тематические недели: «Животный мир. Домашние животные», «Животный мир. Дикие животные»**

<u>«Рыбки в аквариуме»</u>	01.10.2021		<b>Аппликация .</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Дымковский индюк»</u>	08.10.2021		<b>Лепка.</b> Учить формировать у детей представление, что при лепке своих изделий дымковские мастера преобразуют реальные образы в сказочные, декоративные. Учить отражать в лепке характерные особенности внешнего вида дымковского индюка. Развивать умения определять форму и величину исходных форм для лепки разных частей игрушки, использовать при лепке конструктивный способ. Воспитывать умение начатое дело доводить до конца.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е Чарушина)</u>	15.10.2021		<b>Лепка.</b> Закреплять умение лепить из цельного куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты

				занятий
<u>«Белка под елью»</u>	22.10.2021		<b>Аппликация.</b> Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Девочка и мальчик пляшут»</u>	29.10.2021		<b>Лепка</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий

### **НОЯБРЬ**

#### **Тематические недели: «Я и моя семья», «Мой дом. Мой город»**

<u>«Праздничный хоровод»</u>	05.11.2021		<b>Аппликация.</b> Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Я с моим любимым животным»</u>	12.11.2021		<b>Лепка.</b> Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям).	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Новые дома на нашей улице»</u>	19.11.2021		<b>Аппликация.</b> Учить детей создавать несложную композицию : по – разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к

			Развивать творчество, эстетическое восприятие.	школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Детская площадка» Коллективная работа</u>	26.11.2021		<b>Лепка.</b> Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>Тематические недели: «Транспорт», «Новогодний праздник»</b>				
<u>«Пароход»</u>	03.12.2021		<b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики – обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
<u>«Едем-гудим! С пути уйди»</u>	10.12.2021		<b>Лепка.</b> Инициировать творческие проявления детей при создании готовых поделок на основе готовых бытовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать) в лепке особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы лепными деталями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Поощрять и	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Вырежи и налей любимую игрушку»</u>	17.12.2021		<b>Аппликация.</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа ( не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображение на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Дед Мороз»</u>	24.12.2021		<b>Лепка.</b> Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Развивать глазомер и мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к изобразительным материалам.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты

				занятий»
<p style="text-align: center;"><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тематическая неделя: «Зима»</b></p>				
<u>«Сквозные звездочки»</u>	14.01.2022		<b>Аппликация.</b> Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания.	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
<u>«Лыжник»</u>	21.01.2022		<b>Лепка.</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Синичка»</u>	28.01.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей изображать птицу аппликационным образом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую. Продолжать учить детей заготавливать исходные формы. Развивать глазомер, чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к изобразительным материалам.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<p style="text-align: center;"><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тематические недели: «Безопасность», «День Защитника Отечества»</b></p>				
<u>«Лепка по замыслу»</u>	04.02.2022		<b>Лепка.</b> Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделявать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Аппликация по замыслу»</u>	11.02.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные ранее приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«Открытка с плывущим</u>	18.02.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-

<u>кораблем»</u>			способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	7 лет»
<u>«Пограничник с собакой»</u>	25.02.2022		<b>Лепка.</b> Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. Развивать глазомер, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<b>МАРТ</b> <b>Тематические недели: «Праздник мам», «Весна»</b>				
<u>«Поздравительная открытка для мамы»</u>	04.03.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать любовь к близким.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Цветок для мамы»</u>	11.03.2022		<b>Лепка.</b> Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок. .	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
<u>«Радужный хоровод»</u>	18.03.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательности. Развивать композиционные умения	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
<u>«В Белгород весна пришла»</u>	25.03.2022		<b>Лепка.</b> Закрепить навыки лепки разными способами: раскатывание, оттягивание, сглаживание, расплющивание. Развивать слуховое и зрительное внимание.	Парциальная программа дошкольного



			Воспитывать эмоциональный отклик на результаты творческой деятельности.	образования «Цветной мир Белогорья»
<p style="text-align: center;"><b>АПРЕЛЬ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тематические недели: «Космос», «Знакомство с народной культурой, традициями»</b></p>				
<u>«Полет на Луну»</u>	01.04.2022		<b>Аппликация.</b> Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«В космосе»</u>	08.04.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
<u>«Птица» (по дымковской игрушке)</u>	15.04.2022		<b>Лепка</b> Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др). Развивать эстетическое восприятие.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Лозоплетение на Белгородчине»</u>	22.04.2022		<b>Лепка.</b> Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую элементы народных промыслов. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения; напомнить о возможности смешивания цветов пластилина. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»
<u>«Филимоновские и дымковские барыни»</u>	29.04.2022		<b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. Учить их сравнивать и лепить филимоновскую и дымковскую барыню с натуры. Закреплять умение сглаживать неровности вылепленного изображения когда это необходимо для передачи образа предмета.	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
<p style="text-align: center;"><b>МАЙ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тематические недели: «День Победы», «Здравствуй, лето!»</b></p>				
<u>«Кремль»</u>	06.05.2022		<b>Аппликация.</b> Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать сюжеты	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

			простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой.	
<u>«Лепка по замыслу»</u>	13.05.2022		<b>Лепка.</b> Закреплять умение создавать изображение по замыслу, передавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, добиваться лучшего решения.	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>Аппликация с натуры «Цветы в вазе»</u>	20.05.2022		<b>Аппликация.</b> Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и их листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т д	Т. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»
<u>«Бескрайнее море»</u>	27.05.2022		<b>Лепка.</b> Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции. Продолжать учить понимать содержание стихотворения	Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

### Календарно-тематическое планирование «Конструирование»

#### СЕНТЯБРЬ

Тематические недели: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», «Осень»

Тема ООД	Дата по ТП	Дата фактически	Программное содержание	Литература
<u>«Выращивание растений»</u>	01.09.2021		Расширять представления детей о растениеводстве. Развивать познавательный интерес к техническому конструированию, формировать умения и навыки конструирования, решения конструкторских задач. Развивать речевую активность, обогащать словарь: сеялка, веялка, пашня, молотилка, активизировать использование специальных терминов при работе с конструктором. Воспитывать умение детей взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, договариваться о распределении обязанностей во время изготовления макета, уважительное отношение к людям, занимающимся растениеводством.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Трактор»</u>	08.09.2021		Познакомить детей с деталями трактора и процессом передвижения транспортных средств с колесными движителями. Совершенствовать навыки соединения деталей	Волосовец т. В., Карпова Ю. В.,

			конструктора «Лего» мелкого. Развивать речевую активность детей, обогащать речь названиями деталей трактора: колеса, кабина, руль, сиденье, двери, капот. Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом при выполнении работы, уважение к труду взрослых, навык качественного выполнения работы.	Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Производство кабачковой икры»</u>	15.09.2021		Формировать первичные представления детей о технологии обработки и переработки плодоовощной продукции. Развивать умение видеть конструкцию мини – завода и анализировать его основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них. Формировать умение создавать постройки (линия по производству кабачковой икры, грузовые машины, склад из разных видов конструктора) и объединять их общим замыслом. Совершенствовать речь детей, обогатив новыми понятиями: кабачковая икра, дозатор, протирочная машина, щеточная моющая машина. Воспитывать умение коллективно работать, распределять обязанности, планировать процесс изготовления продукции.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Завод по переработке сахаристых веществ»</u>	22.09.2021		Формировать у детей простейшие представления о технологии переработки сахарной свеклы и производства сахара. Развивать умение видеть конструкцию завода и анализировать его составные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, их местоположение. Формировать умение детей создавать отдельные постройки (цех по производству сахара, грузовые машины, погрузчик, склад, забор) из разных видов конструктора и объединять их общим замыслом. Активизировать речь детей, обогатив новыми понятиями: свеклорезка, свекловичная стружка, погрузчик. Воспитывать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Железные дороги»</u>	29.09.2021		Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

### **ОКТАБРЬ**

**Тематические недели: «Животный мир. Домашние животные», «Животный мир. Дикие животные»**

<u>«Воздушный змей»</u>	06.10.2021		Закрепить основные представления о воздушном змее как летательном аппарате, управляемом с земли и поднимаемом за счет силы ветра, о его строении и деталях. Упражнять детей в индивидуальном моделировании и конструировании из дополнительного материала (бумага, деревянные рейки, шнуровка). Расширять словарный запас, знакомить детей с названиями частей модели, с новыми понятиями «каркас», «уздечка», «леер»; стимулировать умение высказывать свое мнение, развивать речевую активность. Развивать способности к самостоятельному	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих
-------------------------	------------	--	---	---

			анализу моделей, построек, любознательность, стремление к творческому поиску, зрительно – моторную координацию. Закрепить правила безопасного поведения во время изготовления и запуска воздушного змея. Совершенствовать мелкую моторику пальцев. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.	инженеров»
<u>«Мосты»</u>	13.10.2021		Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения, упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструироватьдвигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>«Объемный макет рек, морей, океанов»</u>	20.10.2021		Расширять представление детей о разных водных путях: речной, морской, о видах навигационного оборудования, о гидрографии и профессии гидрографа. Продолжать знакомить детей с конструированием макетов с помощью дополнительного материала; формировать умение передавать особенности природных и создаваемых людьми объектов в конструктивной деятельности; совершенствовать навыки закрепления дополнительного материала (работа с мелкими камушками, крупой, бумагой, целлофаном), резание (надрезать полоски на равные части с одной стороны, не прорезая до конца, вырезать заготовку по контуру), склеивание и вклеивание. Совершенствовать речь детей, обогатив новыми понятиями: водный путь, навигационное оборудование, плавучие знаки, маяк, бакен, буй, гидрограф. Воспитывать ценностное отношение к результатам коллективного труда, умение объединяться в микрогруппы, обсуждать совместную деятельность и договариваться друг с другом.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Творим и мастерим (по замыслу)»</u>	27.10.2021		Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>Тематические недели: «Я и моя семья», «Мой дом. Мой город»</b>				
<u>«Сотовая связь»</u>	03.11.2021		.Формировать представление детей о сотовой связи, сотовом телефоне, его строении и значении. Продолжать формировать у детей представление о свойствах магнита. Формировать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать. Закреплять умение самостоятельно преобразовывать рисунок в плоскостную модель с помощью магнитного и каркасного конструктора «Полидрон», набора «Дары Фребеля».Расширять словарь по темам: сотовая связь, радиоволны, зарядное устройство, закреплять в активном словаре названия геометрических фигур. Воспитывать бережное отношение к цифровой технике, умение действовать совместно со сверстниками.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

<u>«Наш друг - компьютер»</u>	10.11.2021		Познакомить детей с устройством компьютера: системный блок, монитор, мышь, клавиатура, принтер, сканер. Сформировать элементарные представления о сборщиках компьютеров и о профессии программист. Развивать внимание, память, мышление. Ввести в речь детей слова монитор, системный блок, принтер, сканер, сборщик компьютера, программист. Воспитывать стремление делиться с товарищами деталями конструктора, бережное отношение к компьютерной технике.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Здания»</u>	17.11.2021		Упражнять детей в строительстве различных зданий по предполагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>«Макет «Стадион»</u>	24.11.2021		Расширять детей о понятии «сооружения» (жилые, торговые, спортивные); продолжать закреплять знания о стадионе, его функциональном назначении; продолжать знакомить со строительными профессиями, строительными материалами. Закреплять навыки построения устойчивых и симметричных моделей и скрепления деталей; формировать умение передавать особенности предметов посредством конструирования. Развивать речевую активность детей, обогащать словарь новыми понятиями: железобетонные и металлические материалы, фундамент, кровля. Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых, занятых в строительстве спортивных сооружений, к результатам конструктивной деятельности и технического творчества детей.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

### **ДЕКАБРЬ**

#### **Тематические недели: «Транспорт», «Новогодний праздник»**

<u>«Проекты городов»</u>	01.12.2021		Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность, развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>«Машины»</u>	08.12.2021		Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>«Макет «АвтоВАЗ»</u>	15.12.2021		Сформировать первичные представления об организации машиностроительного производства: прессового производства, цеха сварки, цеха сборки, цеха и конвейера покраски, трека для испытаний, образующих предприятие – автомобильный завод. Совершенствовать навыки работы с конструктором. Развивать речевую активность,	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От

			обогащать и активизировать словарь дошкольников: трек для испытаний. Воспитывать уважительное отношение к труду человека, занятого в автомобильной промышленности, самостоятельность и аккуратность.	Фребеля до работа: растим будущих инженеров»
<u>«Суда»</u>	22.12.2021		Расширять представления детей о судах(виды судов, функциональное назначение, особенности строений); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки ) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>Настольная лампа своими руками»</u>	29.12.2021		Обобщать представления о мире предметов, создающих комфорт, систематизировать знания о бытовой технике, о правилах безопасности при пользовании электроприборами. Учить проектировать и собирать настольную лампу, изготавливать для нее абажур. Развивать речевую активность, формировать умение называть части настольной лампы. Воспитывать стремление к творчеству, поиску.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров»

### **ЯНВАРЬ**

#### **Тематическая неделя: «Зима»**

<u>«Холодильное оборудование»</u>	12.01.2022		Формировать представления детей о холодильном оборудовании, его разнообразии и значении, навыки изготовления объемных фигур из бумаги. Совершенствовать умение конструировать по выкройке объемную модель холодильника, оформлять ее деталями, умение понимать выкройку и действовать в соответствии с условными обозначениями. Активизировать речевую деятельность детей, совершенствовать диалогическую речь и умение отвечать распространенными и сложноподчиненными предложениями, обогатить словарь детей новыми понятиями: «холодильное оборудование», «инженер – конструктор», «сборщик». Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать устойчивый интерес к конструктивной деятельности.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров»
<u>«Ангар»</u>	19.01.2022		Расширять представление детей о воздушном транспорте, о здании, в котором производится ремонт и диагностика воздушного транспорта, его оснащении4 закреплять знания о профессии людей, занимающихся обслуживанием и ремонтом воздушного транспорта. Совершенствовать умения и навыки работы с конструктором Лего, развивать умение создавать постройку ( модель ангара, модели оборудования: лестницы, стеллажи для инструментов,; совершенствовать умение создавать конструктивную модель по образцу и по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений. Развивать речевую активность , активизировать в речи названия воздушного транспорта и основных частей воздушного корабля: крылья, хвост, корпус, кабина, иллюминаторы, шасси, винт, оборудования: лестницы	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров»



			, стеллажи. ангар, техник. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся ремонтом и техническим обслуживанием воздушного транспорта, умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде.	
<u>«Телевышка»</u>	26.01.2022		Формировать простейшее представление об антенне – устройстве, принимающем и передающем радиоволны, умение проектировать и конструировать модель башни телевышки, упражнять в умении конструировать по условиям с изображением объекта, дополнять модель деталями. Обогащать и активизировать в речи новые понятия: телевышка, телеантенна, радиоволны. Воспитывать умение договариваться, помогать друг другу, делиться деталями конструктора.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

### **ФЕВРАЛЬ**

#### **Тематические недели: «Безопасность», «День Защитника Отечества»**

<u>«Роботы»</u>	02.02.2022		Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умения делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные понятия.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>Макет «Подземный переход»</u>	09.02.2022		Расширять представления детей о подземных сооружениях, их назначении; уточнить знания о пешеходных надземных и подземных переходах, о правилах перехода проезжей части пешеходами, об особенностях конструкции подземного перехода. Совершенствовать умения создавать постройку по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений, находить конструктивные решения, стимулировать детское научно – техническое творчество. Развивать речевую деятельность детей, умение грамматически правильно объединять слова в своей речи; обогащать и активизировать словарь: подземные сооружения, подземный переход, туннель, пандус, эскалатор. Воспитывать самостоятельность, настойчивость в достижении результата, умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде, навыки безопасного поведения на дороге.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Приборы измерения: часы»</u>	16.02.2022		Сформировать представление о профессии «часовщик», познакомить с разными видами часов и их назначением. Закрепить умение детей выделять части предмета: корпус, циферблат, стрелки, часовой механизм, строить по схеме, самостоятельно отбирать детали конструктора для конструирования. Активизировать речевую деятельность детей, обогащать словарь. Воспитывать умение коллективно работать, распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

### **МАРТ**

#### **Тематические недели: «Праздник мам», «Весна»**

<u>«Фабрика по производству мыла»</u>	02.03.2022		Продолжать формировать представления детей о технологии промышленного производства парфюмерно – косметического продукта – мыла. Формировать устойчивый интерес к конструированию. Упражнять в объемном моделировании при работе с бросовым материалом, с бумагой, в умении делать из нее модели по предложенным выкройкам. Развивать интерес к коллективному конструированию общего макета. Совершенствовать и активизировать речевую деятельность детей, умение вести диалог в ходе совместной деятельности, отвечать на вопросы распространенными предложениями; развивать коммуникативные умения высказывать просьбы, предложения.. Обогащать предметный словарь новыми словами: фабрика, ароматизаторы, красители, пробирка. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых на фабрике по производству мыла, к результатам своего труда.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Видеокамера»</u>	09.03.2022		Сформировать представление о видеокамере и ее частях: корпус, объектив, карта памяти, микрофон; способах преобразования и воспроизведение изображений. Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала, развивать умение работать с помощью шаблона, закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеем, кисточкой. Развивать речевую активность, обогатить словарь: камера, объектив. Воспитывать уважение к профессиям видеоинженера, инженера видеомонтажа, инженера – конструктора.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Летательные аппараты»</u>	16.03.2022		Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<u>«Компас»</u>	23.03.2022		Закрепить представление детей о компасе, его основных частях, функциональном назначении и правилах пользования. Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала (картон, бумага, палочки для мороженого); совершенствовать навыки работы с помощью шаблона, вырезания круглых форм. Развивать речевую активность, активизировать словарь: компас, части света, ориентирование, инженер – приборостроитель. Воспитывать уважительное отношение к труду инженера – приборостроителя, самостоятельность и аккуратность.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>Телескоп</u>	30.03.2022		Закрепить знания детей об оптических приборах, расширить представление о телескопе, особенностях его строения и назначения; формировать умение выделять и называть части телескопа, устанавливать их практическое назначение. Формировать умение создавать по образцу телескоп из бросового материала (из втулки от бумажных полотенец, пластиковых бутылок, скотча), закрепить умение работать с бумагой, ножницами, клеем, скотчем. Расширять словарный запас: оптические приборы, увеличительная линза, бинокль, подзорная труба, телескоп, обсерватория, космодром, небесные тела, созвездия. Воспитывать умение взаимодействовать в коллективе,	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»



			помогать другим.	
<b>АПРЕЛЬ</b>				
<b>Тематические недели: «Космос», «Знакомство с народной культурой, традициями»</b>				
<u>«Космодром»</u>	06.04.2022		Закрепить общие понятия о космосе и космодроме, основных составляющих частях космодрома и их функциональном назначении; названия видов и деталей строительного материала, развивать способность к самостоятельному анализу моделей, построек. Расширять словарный запас по теме: космодром, ангар, локаторы, стартовая площадка, космодром Байконур. Упражнять детей в коллективном конструировании из различных видов строительного материала- «Полидрон», «Лего», объемного крупного строительного материала, формировать умение комбинировать в постройке различных строительный материал, стремление к творчеству, поиску. Воспитывать уважение к профессии космонавта, инженера – строителя, умение взаимодействовать в коллективе, желание помогать другим.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Ракета»</u>	13.04.2022		Закрепить общие понятия о космосе и космических ракетах, названия видов и деталей строительного материала. Развивать способность создавать по образцу ракету из бросового материала (пластиковой бутылки), работать с бумагой, ножницами, клеем, способность к самостоятельному анализу моделей. Развивать речевую активность, расширять словарный запас по теме. Воспитывать уважение к профессии космонавта.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Конструирование обуви»</u>	20.04.2022		Сформировать представление детей о технологии изготовления обуви, продолжать знакомить с конструированием из бумаги, картона; совершенствовать навыки работы с бумагой: сгибание, резание, склеивание, отделка аппликацией. Развивать речевую активность, обогащать предметный словарь: сапожник, обувщик, модельер, раскройщик, декоративные элементы босоножки, мокасины ботильоны, угги. Воспитывать умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, самостоятельность и аккуратность.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Конструирование одежды из различных материалов»</u>	27.04.2022		Расширять представления о технологии изготовления и оформления одежды, побуждать к планированию и анализу выполненной работы. Формировать умение передавать особенности предметов одежды посредством конструирования, конструировать костюм из бумаги (оригами) или платяев из салфеток, совершенствовать навыки сгибание, резание; побуждать к самостоятельному поиску способов украшения поделки. Развивать речевую активность, обогащать предметный словарь: дизайнер одежды, модельер, ателье, ателье, швея, швейное производство, активизировать названия одежды и ее частей. Воспитывать уважение к представителям профессий модельер, швея.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<b>МАЙ</b>				

Тематические недели: «День Победы», «Здравствуй, лето!»				
<u>Самолет</u>	04.05.2022		Развивать умение определять и называть части самолета, устанавливать практическое назначение самолета и его составных частей, создавать по образцу самолет из бросового материала (пластиковой бутылки), работать с бумагой, ножницами, клеем. Расширять словарный запас, развивать умение высказывать свое мнение. Воспитывать уважение к людям, работающим на воздушном транспорте и в аэропорту, совершенствовать умение взаимодействовать в коллективе, желание помогать другим.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Метеорологическая станция»</u>	11.05.2022		Закрепить понятие о метеостанции, основных приборах метеостанции: термометр, флюгер, дождемер, компас, солнечные часы, учить устанавливать практическое назначение каждого элемента и метеостанции в целом. Закрепить названия видов и деталей строительного материала. Развивать речевую активность, расширять словарный запас: метеостанция, метеоролог, термометр, флюгер, дождемер, компас, солнечные часы,. Воспитывать умение работать в коллективе.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Мелиораторы</u>	18.05.2022		Сформировать представление о системе полива и орошения земель, о профессии мелиоратора. Познакомить детей с тем, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности. Познакомить с понятиями: «система полива», «орошение полей и огородов». Развивать творческие способности и инициативу в конструктивной деятельности, совершенствовать умение соединять детали конструктора. Развивать речевую активность, обогащать словарь дошкольников: мелиоратор, орошение, осушение, сельскохозяйственный. Воспитывать уважение к труду человека в сельскохозяйственной отрасли. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с мелкими деталями конструктора.	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»
<u>«Город моей мечты»</u>	25.05.2022		Расширять представления детей о понятиях: архитектура, строительство сооружений, строения; познакомить детей с профессией архитектор, со значением архитектуры в жизни человека; уточнить знания об особенностях профессии строителя; закреплять умение ориентироваться в видах жилых помещений; приобщать к техническому творчеству. Развивать умение детей создавать собственный замысел архитектуры по предложенной теме. Развивать речевую активность детей, умение грамматически правильно объединять слова в речи; обогащать предметный и глагольный словарь, ввести в лексикон понятия архитектор, архитектор –градостроитель, ландшафтный архитектор, архитектор – реставратор. Воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде	Волосовец т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

