

Рекомендации педагога-психолога

«Влияние мультфильмов на психику детей»

Не так давно было время, когда ребенок смотрел только «спокойной ночи малыши». Сегодня ситуация иная. По телевидению показывают множество мультфильмов и передач для детей. И каждый родитель должен знать, что смотрят их дети и как мультфильмы на них влияют?

Многие родители чаще всего рады огромному обилию мультфильмов, которые занимают ребенка. Так как у родителей появляется большое количество свободного времени, и они могут уделить его на себя или заняться делами по хозяйству. Вроде бы все выглядит замечательно. На самом деле это большое заблуждение. Наша психика, достаточно созревшая, и мы с вами выросли не на таком количестве мультиков и не с таким содержанием.

Но психика ваших детей находится на самом пике развития, и все, что мы вложим в них до семи лет, в дальнейшем будет только корректироваться, но не так масштабно как в этот период.

Большинство детей сейчас предпочитают смотреть в основном зарубежные мультфильмы. Но если взглянуть на внешние данные героев этих мультиков: героини с кинжалами и мечами, с не пропорциональными лицами и телами, то каждый такой мульт-герой похож на не нормального ребенка. Но что, же тут плохого, думают наверняка родители, обычные смешные рожицы, карикатуры людей. Но наши дети в это время зомбируются, перенимают черты характера этих персонажей, хотят быть похожими на них.

В итоге мы часто получаем вот что.

Девочки стремятся быть похожими на мультяшных героинь, подстраивать свои внешние данные их данные. Ни о каком материнском инстинкте и речи быть здесь не может, так как они видят, что героини прыгают, дерутся, и никакой нежности и ласки в них нет. И поэтому у девочек часто отмечается агрессивное поведение, так как они подражают враждебным действиям героям мультфильмов.

Вы, например, можете представить себе Настеньку из «Аленького цветочка» с выражением злобы на лице, может ли она скалить зубы или быть агрессивной? Или Царевну-Лягушку, которая дерется, как мужчина? А вот Цыганка из «Горбун-из-Нотердама», Жасмин в «Аладдине» или тролльша в «Шреке» делают это не просто привычно, а жестоко и со вкусом. Они дерутся весело и заразительно, а ведь сегодня это – одни из самых популярных у детей мультиков.

Вспомните момент, когда тролльша своим пением убивает птичку, а из ее потомства делает яичницу. И помните, как весело смеялись дети в кинозале? Значит, вы сами были свидетелями того, как происходит сдвиг сознания. Как на ваших глазах чужие люди изменяют психику ваших детей. Это не просто сцена красивого убийства, это прямое разрешение на жестокость. Убив живое существо,

героиня не то что не испытала смущения, жалости, раскаяния (чувств, свойственных психически нормальному человеку), но и не остановилась в своих деструктивных действиях, убив потомство птички. Этот эпизод переворачивает всю систему детских представлений о мире.

Также хочется отметить, что в западных мультфильмах трогательные, сентиментальные, добрые сцены отношений между родителями и детьми в основном встречаются только в фильмах про животных (где животные играют животных), например «Книга джунглей», «Король-лев». В мультфильмах, где животные играют людей или же с героями-людьми положительный и привлекательный образ матери встречается редко. В основном, там показаны страшные, с уродливыми фигурами женщины, апатичные. Или же красивые, но злые; добрые, но внешне похожие на бабушек. Редко в западных мультфильмах встречается образ красивой мамы, с истинно женскими качествами, которая своим образом будет вдохновлять девочку ей подражать. Современные западные мультфильмы своими образами женщин-мам способны на подсознательном уровне отбить всякое желание у девочек в дальнейшем иметь детей.

Мальчики, видя как в мультфильмах любая конфликтная ситуация разрешается драками, стрельбой, в жизни часто стараются вести себя таким же образом, подражать им: отсюда и проявление как физической агрессии (драки, толкание, кусание), так и вербальной агрессии (словесные оскорбления, неуважение). И для них – это норма поведения, которую они часто впитывают как губки и берут за образец.

Такие мультфильмы ведут только к тому, что наши дети зомбируются и превращаются в людей со сломанной психикой и искаженным чувством реальности. А потом мы удивляемся – раньше был одним, сейчас изменился: дерется, ругается....И одной из причин такого поведения могут как раз и быть просмотры мультфильмов с враждебным, агрессивным содержанием.

Но я считаю, что совсем убирать мультфильмы из жизни ребенка, конечно же, не надо. Просто нужно подумать, логически поразмыслить, о том нужно ли смотреть вашим детям тот или иной мультфильм.

Существует и другой способ. Давать смотреть детям проверенные временем мультфильмы, такие как «Винни - пух», «Ну погоди» и т.п. Стоит серьезно подумать об этом. Ведь дети это наше будущее, и мы должны быть уверены, что приложили все усилия, чтобы вложить в них максимум полезной информации, которая не только пригодится, но и поможет ему вырастить своих собственных здоровых детей.

Как «правильно» смотреть мультфильмы?

Мультфильм - это эффективное средство, в одном случае решения благородных задач воспитания малыша, в другом — манипулирования, скрытого управления им.

В качестве рекомендаций для родителей можно предложить следующее:

Во-первых, общение с голубым экраном не должно превышать 1,5 часов в день. Целесообразно ограничить просмотр телевизора ребёнком после перенесения тяжелой болезни, малышам с нарушениями центральной нервной системы, а также детям, пережившим стресс, невротически ослабленным, впечатлительным и внушаемым.

Во-вторых, при выборе детской телепередачи или мультфильма родителям надо быть в десять раз осторожней, чем при выборе книги, потому что зрительные образы воздействуют на ребенка гораздо сильнее. С детьми нужно обязательно обсуждать содержание просмотренных фильмов, через воспроизведение последовательности событий у ребёнка складывается более ясная и цельная картинка происходящего. Не надо «перекармливать» детей никакими мультфильмами – хороший мультфильм должен быть наградой, праздником.

В-третьих, никакой мультфильм не заменит живого общения ребёнка с взрослым, в котором он так нуждается. Давайте отложим дела, и уделим нашим детям немного нашего внимания!

Какие мультфильмы вызывают у детей положительные эмоции и обращены непосредственно к ним?

✓ *Мультки, которые учат дружбе и верности*

Глядя на то, как герои мультфильмов знакомятся друг с другом, проявляют себя во время дружбы: приветствуют друг друга, делятся вкусным, выручают и помогают друг другу в сложных ситуациях, ребенок сможет перенести подобную модель поведения в свою реальную жизнь. Можно посмотреть:

1. «Малыш и Карлсон», «Карлсон вернулся»
2. «Приключения Винни-Пуха»
3. Цикл мультфильмов о приключениях в деревне Простоквашино
4. «Котенок Гав»
5. «Кораблик»
6. «Грибок-теремок»
7. «Приключения домовенка Кузи»
8. «А что ты умеешь?»
и другие.

Эти фильмы красочны, прекрасно озвучены и прорисованы, а главное-вызывают положительные эмоции и улыбку даже у взрослых, не говоря уже

о детях! В мультфильмах герои попадают в разные ситуации - веселые, грустные, ситуацию выбора (такие часто происходят в жизни) и достойно выходят из них.

✓ *Учимся трудолюбию и терпению*

1. «Стрекоза и муравей»
2. «Вовка в Тридевятом царстве»
3. «Ивашка из дворца пионеров»
4. «Дудочка и кувшинчик»
5. «Приключения друзей Оха и Аха»
6. «Недодел и Передел»
7. «Страна невыученных уроков» и т.д.

Желаю вам удачи!!!