

Учебный кабинет № 2

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	1.Изобразительное искусство. Каждый народ-художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 159 с.: ил.(1). 2.Изобразительное искусство .Твоя мастерская:4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 47 с.: ил.(25шт)
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства).	Ф	1.Изобразительное искусство .Каждый народ- художник 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 144 с.: ил (1) 2.Изобразительное искусство. Твоя мастерская: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 47 с.: ил.-25шт Изобразительное искусство»Творческая тетрадь 2 класс.М.,изд-во «Просвещение» ,2008г.(1).
1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	Полная энциклопедия. Изобразительное искусство .Е.В. Амфилохиева. ЭКСМО,Москва,2012г.
1.7.	Альбомы по искусству	Д	Учимся рисовать .Альбом с демонстрацией элементов

			росписи.»Гжель» (1). Альбом с демонстрацией элементов в росписи .Городецкая роспись.(1). Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. Н.Г.Салмина, А.О.Глебова., М. ,изд-во «Вентана -Граф», 2013г. (рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста – дошкольная пора). (1).
1.8.	Книги о искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. –с 128
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	В электронном виде, трафареты.
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	

3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>	К	
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			

6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	
6.2.	Гербарии	Д	
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	

Учебный кабинет № 3

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	Учебник: Неменский Б. М. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник.– М.: Просвещение, 2013 – 24 шт. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская.4класс– М.: Просвещение, 2013.: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений – 24 шт.
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства).	Ф	Программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Неменского Б.М. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011.

1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	Большая иллюстрированная энциклопедия истории искусств. М.: «Махаон» 2008- 1шт.
1.7.	Альбомы по искусству	Д	Времена года (10 репродукций с описанием); картины художников в
1.8.	Книги по искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	Н.А. Дмитриева Краткая история искусств. - М.: «Искусство» 1986 – 1шт.
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	М. «Просвещение» 2011
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	Портреты художников (цифровой вид)
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	

3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	Аудиозапись Гармония мира (звуки природы) Аудиозапись Времена года А. Вивальди
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>	К	
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	
6.2.	Гербарии	Д	1 шт.

6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	2 шт.
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	

Учебный кабинет № 5

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	<p>1) Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений /[Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 144 с.: ил. – 27 шт. (класс-комплект)</p> <p>2) Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь: 3 класс. Пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 48 с.: ил. – 28 шт.</p> <p>3) Изобразительное искусство. Рабочие программы.</p>

			Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с. – 1 шт.
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства).	Ф	
1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	
1.7.	Альбомы по искусству	Д	
1.8.	Книги по искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	<ol style="list-style-type: none"> 1) Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч. 2 /[Л.Л. Алексеева, М.З. Биболетова, А.А. Вахрушев и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с. – (Стандарты второго поколения). 2) Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.: ил.

2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации	Д	

	к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах		
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>	К	
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	Муляж овощей – 1 шт.
6.2.	Гербарии	Д	Гербарий «Для начальной школы» - 1 шт.
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	1.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 144 с.: ил.27шт 2.Изобразительное искусство. Твоя мастерская: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 47 с.: ил.27шт
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	Изобразительное искусство Пособие для учителей общеобразовательных учреждений Сочинение по картине для младших школьников. Неменский Б.М. Л.Л. Страхова
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства).	Ф	1.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 144 с.: ил.-24шт 2.Изобразительное искусство.Твоя мастерская: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 47 с.: ил.-24шт 3.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с.

1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	
1.7.	Альбомы по искусству	Д	
1.8.	Книги о искусстве (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	<p>1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013</p> <p>2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.: ил.</p> <p>3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – 5-е изд., перераб. – М., Просвещение, 2011. – 400 с. – (Стандарты второго поколения).</p> <p>4. Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя; под ред. А.Б. Воронцова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 140 с.</p>
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д	

	<i>Комплекты</i>		
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	

5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>	К	
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	
6.2.	Гербарии	Д	
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	

Учебный кабинет № 7

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			

1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	1.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 144 с.: ил.24шт 2.Изобразительное искусство. Твоя мастерская: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 47 с.: ил.24шт
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» Москва, «Мозаика-Синтез»2010
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства).	Ф	1.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 144 с.: ил.-24шт 2.Изобразительное искусство.Твоя мастерская: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 47 с.: ил.-24шт 3.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с.
1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	
1.7.	Альбомы по искусству	Д	
1.8.	Книги о искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	

1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	<p>1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с.</p> <p>2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.: ил.</p> <p>3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – 5-е изд., перераб. – М., Просвещение, 2011. – 400 с. – (Стандарты второго поколения).</p> <p>4. Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя; под ред. А.Б. Воронцова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 140 с.</p>
------	---	---	---

2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	В электронном виде
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по	К	

	художественной грамоте <i>В перспективе</i>		
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.	К	

	Для оформления выставок		
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	
6.2.	Гербарии	Д	
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для природы	Д	

Учебный кабинет № 9

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 144 с.: ил.-27 шт. 2. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь: 3 класс. Пособие для обучающихся

			общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 48 с.: ил.- 23 шт.
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведения уроков изобразительного искусства).	Ф	Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с.
1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	
1.7.	Альбомы по искусству	Д	
1.8.	Книги о искусстве (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 4-е изд., перераб. – М., Просвещение, 2011. – 231 с. – (Стандарты второго поколения).
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	

2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д	
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель,	К	Имеется – 23 шт.

	сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>		
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	
6.2.	Гербарии	Д	
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	

Учебный кабинет № 12

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительному искусству (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы) <i>В первую очередь утвержденные МОН РФ</i>	К	1) Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 144 с.: ил. – 27 шт. (класс-

			<p>комплект)</p> <p>2) Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь: 3 класс. Пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 48 с.: ил. – 28 шт.</p> <p>3) Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М., Просвещение, 2013. – 128 с. – 1 шт.</p>
1.2.	Учебно-наглядные пособия	К	
1.3.	Программно-методические материалы: Программы по изобразительному искусству; Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства).	Ф	Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 4-е изд., перераб. – М., Просвещение, 2011. – 231 с. – (Стандарты второго поколения).
1.4.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
1.5.	Предметные журналы	Д	
1.6.	Энциклопедии по искусству	Д	
1.7.	Альбомы по искусству	Д	
1.8.	Книги по искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Д	
1.9.	Стандарт начального общего образования по образовательной области "Искусство"	Д	1) Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч. 2 /[Л.Л.

			<p>Алексеева, М.З. Биболетова, А.А. Вахрушев и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с. – (Стандарты второго поколения).</p> <p>2) Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.: ил.</p> <p>3) Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 4-е изд., перераб. – М., Просвещение, 2011. – 231 с. – (Стандарты второго поколения).</p>
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Портреты русских и зарубежных художников <i>Комплекты</i>	Д	
2.2.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента <i>Комплекты</i>	Д	
2.3.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
2.4.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
2.5.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	Наглядно-дидактическое пособие по разделу «Декоративно-прикладное искусство» - 6 шт.
2.6.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте <i>В перспективе</i>	К	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	Мультимедийные обучающие художественные	Д	

	программы		
3.2.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Аудиозаписи по музыке и литературным Произведениям <i>Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса</i>	Д	
4.2.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	Д	
4.3.	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Мольберты	К	
5.2.	Настольные скульптурные станки	К	
5.3.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф	
5.4.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ. <i>Для оформления выставок</i>	К	
6. НАТУРНЫЙ ФОНД			
6.1.	Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод. <i>комплекты</i>	Д	Муляж овощей – 1 шт., муляж фруктов – 1 шт., муляж грибов – 1 шт.

6.2.	Гербарии	Д	Гербарий «Для начальной школы» - 1 шт.
6.3.	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Ф/Д	
6.4.	Гипсовые геометрические тела	Д	
6.5.	Модуль фигуры человека	Д	
6.6.	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	Д	
6.7.	Драпировки	Д	
6.8.	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	Д	
6.9.	Подставки для натуры	Д	